

"yayında kalite"

Seviye
yayınları

TYT

(TEMEL YETERLİLİK TESTİ)

A

KİTAPÇIĞI

aps

GERÇEK SINAV SİMÜLASYONU

AD - SOYAD :

T.C. NO. :

SALON/SIRA NO. :

ADAYLARIN DİKKATİNE

1. Adınızı ve Soyadınızı, T.C. Kimlik Numaranızı, Salon ve Sıra Numaranızı soru kitapçığı üzerindeki ilgili alana yazınız.
2. Bu kitapçıkta toplam 125 soru bulunmaktadır.
 - Türkçe Testi: 25 Soru
 - Sosyal Bilimler Testi: 25 Soru
 - Temel Matematik Testi: 40 Soru
 - Fen Bilimleri Testi: 20 Soru
3. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **165 dakikadır. (2 saat 45 dakika)**
4. Bu sınavda, her test için dört yanlış cevap bir doğru cevabı götürür ve kalan doğru sayısı o testin ham puanı olarak hesaplanır.
5. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış alana işaretlemeyi unutmayınız.
7. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

Adayın İmzası

Sınava girdiğim ve verdiğim bilgilerin doğru olduğunu kabul ediyorum.

TYT GSS (GERÇEK SINAV SİMÜLASYONU) KONU DAĞILIMI (A)

Soru	Konu	Soru	Konu	Soru	Konu	
TÜRKÇE	1	Sözcükte ve Söz Öbeklerinde Anlam	15	Anlatım Bilgileri	29	Paragrafta Yardımcı Düşünceler
	2	Sözcükte ve Söz Öbeklerinde Anlam	16	Paragrafın Anlam Bütünlüğünü Bozan Cümle	30	Paragrafta Yardımcı Düşünceler
	3	Kalıplaşmamış Söz Öbekleri	17	Paragrafı İkiye Bölme	31	Paragrafta Yardımcı Düşünceler
	4	Sözcükte ve Söz Öbeklerinde Anlam	18	Paragrafta Boşluk Doldurma	32	Paragrafta Yardımcı Düşünceler
	5	Cümle Analizi	19	Paragrafta Boşluk Doldurma	33	Paragrafta Yardımcı Düşünceler
	6	Cümle Yorumlama	20	Paragrafın İçeriği	34	Paragrafta Yardımcı Düşünceler
	7	Cümle Birleştirme	21	Paragrafın İçeriği	35	Paragrafa Bağlı İkili Soru
	8	Cümle Öğeleri	22	Paragrafın İçeriği	36	Paragrafa Bağlı İkili Soru
	9	Yazım Kuralları	23	Paragrafta Diyalog Sorusu	37	Paragrafa Bağlı İkili Soru
	10	Ek-Kök Bilgisi	24	Paragrafın İçeriği	38	Paragrafa Bağlı İkili Soru
	11	Yazım Kuralları	25	Paragrafın Ana Düşüncesi	39	Paragrafa Bağlı İkili Soru
	12	Sözcük Türleri	26	Paragrafın İçeriği	40	Paragrafa Bağlı İkili Soru
	13	Noktalama İşaretleri	27	Paragrafta Yardımcı Düşünceler		
	14	Noktalama İşaretleri	28	Paragrafta Yardımcı Düşünceler		
SOSYAL BİLİMLER	1	Coğrafya İle Oluşan Yaşam Tarzı	10	Afet Türleri	19	Ahlak ve Terbiye İlişkisi
	2	Büyük Selçuklu Devleti (1040-1157)	11	Felsefenin Anlamı	20	Hz. Muhammed'in Şahsiyeti
	3	Osmanlı Devleti'nde Demokratikleşme Hareketleri	12	Varlık Felsefesi	21	Felsefe, Mantık ve Argümantasyon
	4	Büyük Millet Meclisinin Açılması (23 Nisan 1920)	13	Ahlak Felsefesi	22	Bilgi Felsefesi
	5	Ekonomi Alanındaki Gelişmeler	14	Din Felsefesi	23	MS. 2. yy. – MS. 15. yy. Felsefesi
	6	Doğa ve İnsan Etkileşimi	15	20. yy. Felsefesi	24	15-17. yy. Felsefesi
	7	Türkiye'de Bitki Toplulukları	16	İslam İnancında İmanın Mahiyeti	25	Bilim Felsefesi
	8	Nüfusun Özellikleri ve Önemi	17	Allah'ın Varlığı ve Birliği		
	9	Bölge ve Türleri	18	Tasavvufi Düşüncenin Ahlaki Boyutu		
MATEMATİK	1	Rasyonel Sayılar	15	Mantık	29	Permütasyon
	2	Üslü Sayılar	16	Asal Sayılar	30	Basit Olayların Olasılıkları
	3	Üç Köklü Sayılar	17	Sayı Problemleri	31	Doğruda Açılar
	4	Tek - Çift Sayılar	18	Sayı Problemleri	32	Üçgende Açılar
	5	Ondalık Sayılar	19	Rutin Olmayan Problemler	33	Dik Üçgen
	6	Birinci Dereceden Denklemler	20	Yaş Problemleri	34	Üçgenin Alanı
	7	Bölünebilme Kuralları	21	Hareket Problemleri	35	Üçgende Açılış – Kenar Bağlılıkları
	8	Mutlak Değer	22	Kesir Problemleri	36	Kare
	9	Sayı Basamakları	23	Yüzde Problemleri	37	Yamuk
	10	Basit Eşitsizlik	24	Sayı Problemleri	38	Çokgenler
	11	Tam Sayılarda Dört İşlem	25	Grafik Problemleri	39	Katı Cisimler
	12	Kümeler	26	Sayı Problemleri	40	Katı Cisimler
	13	Veri	27	Rutin Olmayan Problemler		
	14	Fonksiyonlar	28	Periyodik Tekrar Eden Olaylar		
FEN BİLİMLERİ	1	Madde ve Özellikleri	8	Kimyanın Sembolik Dili	15	Canlıların Temel Bileşenleri
	2	Hareket	9	Atomun Yapısı	16	Madde Döngüleri
	3	Isı - Sıcaklık	10	Moleküler Arası Etkileşimler	17	Canlı Aşemeleri
	4	Enerji	11	Sıvılar	18	Kalıtımın Genel İlkeleri
	5	Elektrostatik	12	Mol Kavramı	19	Hücre Organelleri
	6	Optik	13	Çözeltilerin Özellikleri	20	Canlıların Ortak Özellikleri
	7	Dalgalar	14	Asit ve Bazların Tepkimesi		

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bazı entelektüellerin mağrur görüntüsü, toplumu önceledikleri savlarıyla tutarsızlık göstermektedir. Entelektüellere dair geçmiş zamanlarda var olan kahramanvari imajın hoyratça tüketilmesinde belki de bu durumun etkisi vardır. Örneğin George Orwell, yaşadığı dönemin entelektüellerine keskin bir eleştiri getirmiştir.

Bu parçada altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) İçinde bulunduğu topluma mesafeli yaklaşan bir sanatçının herhangi bir eseri çok yönden eleştirilir.
- B) Son eleştiri yazılarındaki savruk tavır, yazarın başlangıçtaki ilkelerinden uzaklaşmasının kanıtıdır.
- C) Kendi çıkarını önceleyen bir insana bakışımız ne ise kendi sanatsal durumunun kaygısını güden sanatçıya bakışımız da öyle olmalıdır.
- D) Roman kahramanında gözlenen kibirli tavır, yerinde bir şekilde kendini beğenmiş olarak nitelendirilmesine imkân veriyor.
- E) Zihin süzgecinden geçirilerek ulaşılan yargıların etkileyici yanlarından biri de mantık düzlemine oturmasıdır.

2. Yüzlerce alelade (sıradan) Avrupa kentinin ve taşra kasabasının I

kültür şehri ünvanını kazanabilmek için birbiriyle kıyasıya II

(şiddetli biçimde) yarış içinde oldukları bir zamanda bayağılığın yükselişi hakkında bir şeyler yazmak boş (anlamsız) III

gözükebilir. Zira toplumların içerişizleştiği fikri, bir çeşit bilgi ekolojisi (etkileşimi) oluşturmuş kültürel statüko savunucuları IV

tarafından reddedilecektir (tanınmayacaktır). V

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı ayrıç () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

3. Eskiden seçkin birkaç yönetmen ve senarist sayesinde ara sıra da olsa kült filmler izleme fırsatı bulurduk. Son yıllarda bu türden filmleri mumla arıyoruz. Her geçen gün sık ve çok sayıda yapım giriyor hayatımıza. İzleyicinin kafasının koridorlarındaki spotları yakmayan bu yapımların hiçbiri önceki filmler gibi değil. Önceki filmlerde en azından birkaç kez de olsa izleyici, olaylar arasında nedensellik bağı kurmaya çalışır ve bir düşünme emaresi gösterirdi.

Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İzleyicileri ruhsal dünyaları üzerine düşünmeye sevk etmeyi başaramamak
- B) Filmleri tüketecek kitlelerin benliklerinde bir değişim yaratacak düzeyde olmamak
- C) Hedef kitlenin düşünce, muhakeme gibi zihinsel yetilerini harekete geçirmemek
- D) Sinema sanatının gerekliliklerini eksiksiz biçimde yerine getirememek
- E) Popüler etkilerle yaratıldıklarından kalıcı bir etki yarata-mamak

4. Aristo'nun bugün bildiğimiz kadarıyla ---- estetik üzerine yazılmış bir eseri yoktur. Filozof, "*Metafizik*" adlı eserinde güzellik konusunu farklı bir kitapta etraflıca ---- dile getirmesine ve Laertius'un Aristo'ya ait eserler kataloğunda güzel üzerine eseri olduğunu ifade etmesine rağmen ---- böyle bir kitaba rastlanmamıştır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) geçmişten bugüne – muhakeme edeceğini – şimdi
- B) günden güne – düşüneceğini – geçmişte
- C) kuşaktan kuşağa – irdeleyeceğini – asırlarca
- D) iyiden iyiye – konu edineceğini – yakında
- E) doğrudan doğruya – ele alacağını – hâlihazırda

5. (I) Belirsizlik karşısındaki güçsüzlük duygusu, gerçeğin ve anlamın bazı şeyleri gözden kaçırdığımız hissi doğurmasıyla sonuçlanır. (II) Müphemliğin beslediği kaygı ve uyumsuzluk hâli, bilgi ve gerçekliğin sürekli sorgulanmasına zemin hazırlar. (III) Bu tür tepkiler, çabucak, evrensel gerçekler fikrinden uzaklaşan aydınlanma karşıtlığı ile yakınlaşır. (IV) On dokuzuncu yüzyıldaki bilginin izafileştirilmesi projesi, evrenselcilik iddialarına karşı geleneği muhafaza altına almak için geliştirilmiştir. (V) Nitekim aydınlanma muhaliflerine göre farklı toplumların dünyayı anlamlandırma biçimi kendilerine özgüydü.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, kesinlikten uzak hâllerin yarattığı zayıflık hissini neden olduğu bir duygudan söz edilmiştir.
- B) II. cümlede, belirsizlik sonucu ortaya çıkan endişe yüzünden bilgi ve gerçekliğe karşı şüpheyle yaklaşıldığı ifade edilmiştir.
- C) III. cümlede, karşıt görüşlerin ortak bir amaç söz konusu olduğunda hızlıca bir araya geldiğinden bahsedilmiştir.
- D) IV. cümlede, bilgiyi görelî zemine oturtma çabalarının amacı açıklanmıştır.
- E) V. cümlede, toplumların çevreye ve hayata yaklaşımının birbirlerine benzemediği görüşüne sahip insanlar olduğu belirtilmiştir.
6. İçi boşalan sözcükler hafifler ve böylece yardımseverlik, hoşgörü, nezaket gibi ifadeler daha çok insan tarafından sırtlanabilir olur.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümle ile anlamca aynı doğrultudadır?

- A) Sosyal yaşamın ve ilişkilerin en temel kavramları çok sık kullanılırsa bu kavramlar birer imgeye dönüşür.
- B) Eski ağırlığını ve anlamını yitirince bazı kavramlar hemen herkesçe kolayca kullanılabilir hâle gelir.
- C) Bir dilin en temel kavramlarına yeni anlamlar yüklemek dilin yok olmasına neden olur.
- D) Milletlerin benliklerinde yaşanan dönüşümler dillerinde gözlemlenir hâle gelir.
- E) Sahip olduğu değerleri kaybeden toplumlar, dillerini dönüştürerek çağa ayak uydurur.

7. • Anadolu insanı, türkülerinde allı turnaya selam göndermiş ve leyleklerle köyleri ile kasabalarını paylaşmıştır.
- Anadolu'da göçmen kuşlar mevsimlik misafirler olarak değil uzak diyarlarla kurulan bir bağın simgesi olarak görülmüştür.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anadolu insanı; köylerini, türkülerini, kasabalarını göçmen kuşlarla paylaşarak allı turnayı ve leylekleri uzak diyarlarla kurulan bir bağın simgesi olarak adlandırmıştır.
- B) Anadolu'da göçmen kuşlar, mevsimlik misafirler olarak değil uzak diyarlarla kurulan bir bağın simgesi olarak görülmesine rağmen Anadolu insanı, türkülerinde allı turnaya selam göndermiş ve leyleklerle köyleri ile kasabalarını paylaşmıştır.
- C) Anadolu insanı, türkülerinde allı turnaya selam gönderdiği ve leyleklerle köyleri ile kasabalarını paylaştığı için Anadolu'da kuşlar uzak diyarlarla kurulan bir bağın simgesi hâlini almıştır.
- D) Türkülerinde allı turnayı, köyleri ve kasabalarında leylekleri uzak diyarlarla kurulan bir bağın simgesi olarak düşünen Anadolu insanı, göçmen kuşları Anadolu'nun sembolü olarak görmüştür.
- E) Göçmen kuşları mevsimlik misafirler olarak değil uzak diyarlarla kurulan bir bağın simgesi olarak gören Anadolu insanı, türkülerinde allı turnaya selam gönderip leyleklerle köyleri ile kasabalarını paylaşmıştır.

8. Yalnızca duygularının esiri olan insanların ibretlik hâlleri insana defalarca mantığın önemini hatırlatır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde öğelerin dizilişi bu cümleinkiyle aynıdır?

- A) Kültürel değişimi kontrol etmek sanat dünyasında kuşkusuz kendi özüne yabancılaşmayı ortaya çıkarır.
- B) Pek çok canlı hem av hem de avcı olarak ekosistemlerde önemli birer halka konumundadır.
- C) Ekosistem hizmetleri, insanların doğal ekosistemlerin işle-yişinden doğrudan veya dolaylı olarak elde ettiği faydaları ifade eder.
- D) Yirminci yüzyılın ortalarında başlayan uzay çalışmaları, Dünya'nın yörüngesine ve başta Ay olmak üzere diğer gök cisimlerine kadar uzandı.
- E) Arkeoastronomi gökyüzünün antik çağlarda insan yaşamını nasıl etkilediğini araştırır.

14. Yapay zekâ uygulamalarının geliştirilmesinde kullanılan iki ana programlama stili var () sembolik programlama ve yapay sinir ağları () Sembolik yapay zekâ, uzun yıllar boyunca ön plandaydı () son on yıllık dönemde ise yapay sinir ağlarıyla modellenen uygulamalar önemli başarılar elde etti () Birkaç yıldır üzerine yoğun araştırmalar yapılan bir konu ise bu iki programlama stiline bir arada kullanılması ()

Bu parçada ayraçlarla () belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (;) (.) (;) (.) (...)
 B) (,) (.) (;) (!) (.)
 C) (;) (...), (,) (.) (...)
 D) (;) (.) (;) (.) (.)
 E) (;) (...), (,) (.) (.)

15. Nietzsche, genel itibarıyla antik Yunan bilgeliğinden aldığı "Kendin ol." sözüyle ilişkilendirilir. Bu söz içinde bulunduğumuz çağın ideallerini gözler önüne sermektedir ve kişiyi gerçek kişiliğini yansıtmaya davet eder. Özgünlüğün ironisi şu ki kişisel gelişim endüstrisinde öne çıkan bir hedef olmasına rağmen insanın gelişimini sınırlandırabilmektedir. Zira kendi benliğine olduğu hâliyle sadık kalmak, dönüşebileceğin her şeyden kendini soyutlamak demektir. Michel Foucault'nun "Gerçekten ne olduğumu bilmenin gerekli olduğunu düşünmüyorum. Hayattaki ve işteki asıl amaç başlangıçta olmadığı bir insana dönüşmektir." sözü de bu bağlamda çok anlamlıdır.

Bu parçada Michel Foucault'nun sözlerine yer verilmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Metinde aktarılan bilgileri örnek üzerinden somutlaştırmak
 B) Birbirine yakın konular hakkında karşıt görüşlerin var olduğunu kanıtlamak
 C) Önemli bir ismi tanık göstererek düşüncelerinin inandırıcılığını artırmak
 D) Yaşanmış bir olaydan yararlanılarak anlatıma esneklik kazandırmak
 E) Metinde karşı çıkılan görüşe kanıt oluşturacak kesitlere yer vermek

16. (I) Halk ağzında herhangi bir şeyi çok isteyen kişinin o şeyi er geç elde edeceği ifade edilir. (II) Yaratıcı imgelem, istek ve hırsla sağlanabilen bir şey değildir ve tanımı zor bir kavramdır. (III) Bir bakıma doğrudur bu, zira bütün başarısızlıklar dağınık kafanın ürünü olduğu gibi başarılar da çabayı ve duyguları tek noktaya yönlendirmekle elde edilir. (IV) Her şeyden önce çok zengin olmayı kafaya koymuş biri sonunda zengin olacaktır. (V) Ancak bu tür başarıların ne kadarı yaratıcılık becerisi ile ilgilidir, bilinmez.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. (I) Pampas otu, buğdaygiller (Poaceae) familyasına aittir ve erkek ile dişi çiçeklerin ayrı bitkilerde bulunduğu yani iki evcikli bir türdür. (II) Yüksekliği çiçek sapları ile birlikte 2-4 metreye ulaşabilen pampas otunun genellikle beyaz, krem veya soluk pembe renkli çiçek salkımları vardır. (III) Pampas otu istilası; genellikle tarlaların çevresi, şehirler arası yolların kenarları veya terk edilmiş araziler gibi ışık alan açık alanlarda başlar. (IV) Çok yıllık yoğun kümeler ve geniş kök sistemleri oluşturduğu için diğer bitki türlerinin habitata yerleşmesini ve büyümesini zorlaştırır. (V) Orman ekosistemlerinde ağaç fidanlarıyla ışık, besin ve su için rekabet ederek onların gelişimini yavaşlatır. (VI) Söz gelimi İspanya'da sulak bir alanda yapılan araştırmada pampas otunun istila ettiği alanlarda diğer alanlara kıyasla tür çeşitliliğinin yaklaşık yüzde 30, familya çeşitliliğinin ise yaklaşık yüzde 60 oranında azaldığı tespit edilmiştir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

18. Yanılsama, algı süreçlerinin incelenmesinde önemli bir kavramdır. Teorik görüşler açısından yanılsamalar, yetersiz duyuusal bilgiden (kalitesiz, yetersiz miktar, çelişkili vb.) kaynaklanan hatalardır. Bununla birlikte bir yanılsamayı deneyimlemek, uzak veya yakın uyarının fiziksel kalitesiyle ilgili değildir; daha ziyade, gerçek algı ile kişinin fiziksel uyarın hakkında edindiği bilgiye dayanarak algılanması gerektiğine inandığı şey arasındaki bir karşılaştırmaya bağlıdır. Bu çerçevede, yanılsamalar algının altında yatan süreçlerin incelenmesinde son derece önemli kabul edilir. Fakat bir hata olarak adlandırılmazlar. Bunun yerine gerçek algı ile bir tür karşılaştırmaya dayalı varsayımsal algı arasında bilişsel bir çatışma olarak görülürler. Bu nedenle yanılsamalar, ---- hâline gelirler.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) bilişsel süreçlerin temelini incelemek için potansiyel bir araç
 B) insanın gerçekleri görmesini engelleyen en büyük yanlışlar
 C) onları yaşayanları yaşamayanlardan ayıran tek özgünlük sembolü
 D) insan beyninin tüm sırlarını açığa çıkaran eşsiz bir deneyim
 E) bilişsel işlemlerin tarihçesini insana hızlıca kavratır birer strateji

19. İnsan beyninin dikkat, çalışma belleği ve öz denetim gibi işlevleri ortak bir kapasiteden beslenir; tıpkı sabit bant genişliğine sahip bir ağ gibi. Telefonumuz erişilebilir bir konumdayken onu görmezden gelmek de bu kapasiteden pay alır. Beyin, farkında olmasak bile o nesneyle ilişkili tüm uyarı ve bildirim potansiyelini arka planda işlemeye ve bastırmaya devam eder. Araştırmacıların beyin gücü tüketimi olarak adlandırdığı bu süreç, telefonun içerikleri değil yalnızca fiziksel varlığı tarafından tetiklenir. Yani telefon erişilebilir bir yerdeyken farkında olunmasa bile dikkati ona yönlentmemek için zihinsel bir çaba harcanır. Bu da ----.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) bireyin dil gelişimine darbe vurarak dil becerilerinin gerilemesine neden olur
- B) zihnin rahatlaması sonucunu ortaya çıkararak daha yerinde kararlar almamıza katkıda bulunur
- C) duyguları hiç olmadığı kadar saf ve doğru biçimde deneyimlemeyi sağlar
- D) asıl yaptığımız işe ayırabileceğimiz bilişsel kapasitenin azalmasına yol açmaktadır
- E) kusurların ve eksikliklerin giderilerek sorunsuz bir işlem süreci yapılmasına katkı sağlar

20. Süt fermantasyonu, insanlık tarihinin en eski ve en yenilikçi biyoteknolojik uygulamalarından biri olarak bilinir. Bu uygulama, binlerce yıldır insanların çevreyle ve mikroorganizmalarla kurduğu karşılıklı ilişkilerin sembolüdür. Anadolu coğrafyası da bu tarihsel sürecin merkezinde yer alır. Arkeolojik kanıtlar, süt üretimine yönelik hayvancılığın Anadolu'da yaklaşık dokuz bin yıl önce başladığını; seramik kaplarda tespit edilen yağ ve protein kalıntıları, sütün burada ilk defa yaklaşık yedi bin yıl önce fermente edildiğini göstermektedir. Bu ilerleme, sütün hem besleyici hem de daha uzun süre kullanılabilen bir gıdaya dönüştürülmesini sağlar ve yaşamını tarıma dayalı olarak sürdüren ilk toplumların beslenme biçimlerinde köklü bir değişime neden olur.

Bu parçadan süt fermantasyonu ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Gerçekleştirilmesinde doğada bulunan çeşitli canlı türlerinden esinlenildiğine
- B) Başarısız deneyimlerden çıkarılan derslerle güncel yapım şeklini aldığına
- C) Toplumların ticari faaliyetlerinde kullandıkları en eski maddeleri üretmelerini sağladığına
- D) Yapımının ilk olarak Anadolu'da gerçekleştirilip daha sonra dünya geneline yayıldığına
- E) Sütün fayda değerini artırıp süttten normalden fazla süre istifade edilmesini sağladığına

21. Tembel ayılar, Güney Asya'nın tropik bölgelerindeki ormanlık, çalılık ve otlak alanlarda yaşamaktadır. Dağınık görünüşlü, uzun pençeli, sert ve uzun kıllara sahip bu canlılar; meyve, karınca, termit gibi varlıklarla beslenir. Siyah renkli ve özellikle uzun tüylü olan kürkleri sayesinde tropik bölgelerde bulunan böceklerden korunurlar. Keskin bir koku alma duyusuna sahip olan tembel ayıların yetişkin bireylerinde üst iki ön dişler (kesici dişler) kaybolmuştur. Bu sayede termitleri ve diğer böcekleri kolaylıkla emerek yiyebiliyorlar. Ayaklarının içe dönük yapıda olması da termit ve karınca yuvalarını daha kolay bir şekilde kazabilmelerine imkân veriyor. Böcek ve meyveyle beslenmeleri nedeniyle azı dişleri, diğer ayı türlerinden daha küçüktür fakat savunma amacıyla kullandıkları iri köpek dişleri vardır.

Bu parçadan tembel ayılarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) İnsan etkinlikleri sonucunda yaşam alanlarının gittikçe daraldığına
- B) Yaşam koşulları nedeniyle başka ayı türlerinden fiziksel açıdan daha küçük olduklarına
- C) Besin kaynaklarının tüketimine uygun fiziksel özellikleri olduğuna
- D) Çevresel koşullar ve besin kaynaklarının azlığı nedeniyle türünün tehlike altında olduğuna
- E) Yalnız yaşayan üyeleri olmakla birlikte genellikle toplu hâlde yaşadıklarına

22. Tiyatro, çok yönlü yapısı ile bir öğrenci için hayli önemli bir araca dönüşebilir. Öğrenci, okul faaliyetleri kapsamında tiyatro ile seyirci olarak da oyuncu veya görevli olarak da insanı ve varoluşunu kavramaya başlar. Onun hem düşünsel hem de estetik gelişimini sağlarken aynı zamanda kişiliğini geliştirme bakımından önemli katkılar sunar. Öğrenciye düşünerek yorumlama yetisini aşılmasının yanında sosyal yaşam içinde yardımlaşma, üzerine düşeni yerine getirme bilincini de kazandırır. Bu açıdan bir okul çatısı altında tiyatroya yer verilmesi oldukça önemlidir.

Bu parçadan hareketle okul tiyatrosu ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Öğrenciye sağladığı deneyim ortamı sayesinde onun başka insanların duygularını anlamak amacıyla empati geliştirebilmesine imkân veren en etkili araçtır.
- B) Öğrencinin belleğini ve bilişini harekete geçirerek yeni öğrenme unsurları ile var olan bilgi yapılarını hızlıca yapılandırmasına olanak tanımaktadır.
- C) Öğrencilerde muhakeme yapabilme, dayanışma, sorumluluk alma gibi çeşitli yetileri geliştirerek çok yönlü kazanımlar sağlayan bir faaliyettir.
- D) Öğrencilerin kişilik özelliklerinde var olan çeşitli kusurları gidererek onların gelecekte daha sağlıklı toplum yapısı kurmalarını amaçlayan etkinliklerdir.
- E) Öğrencilerde sanatsal bakış açısının temellerinin atılmasını destekleyip onların birer sanat elçisi konumuna yükselmelerini sağlayan çalışmalarını ifade etmektedir.

23. A.: (I) ----?

B.: Bana göre sinematografik bir hikâyede teknik sorun kilit önemdedir. Olay örgüsüyle yumak hâline getirilmiş durumları çözüme kavuşturacak bir gerçeklik algısı oluşturmak gerek fakat bu oldukça karmaşık bir sorun. Çünkü filmde hikâye hem çok hızlı hem de çok somuttur.

A.: (II) ----?

B.: Stendhal'ın tanımladığı realist romanda yol boyunca gezinen ayna, sinematografik gezintinin fevkalade bir açıklayıcısıdır. Ancak bu aynanın kendine has yanları da vardır. Şu açıkça ifade edilmelidir ki sinema, gerçekliğin sade bir aracı olduğu için değil yarattığı sihirli bir görüntüyle onu yeniden ürettiği için büyümlü bir aynadır.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) (I) Senaryo yazımında hikâyeyi hangi anlamda ve doğrultuda kullanıyorsunuz
(II) Sinema eserlerinin senaryo yazımında sorunlar yaşanmasını neye bağlıyorsunuz
- B) (I) Edebî canlandırma ile sinematografik canlandırma nerede benzeşip nerede farklılaşır
(II) Yazarların sinema senaryoları yazmaya yönelmesinin temel nedenleri nelerdir
- C) (I) Her çağın kendine has başat sorunları vardır, sinemanın günümüzdeki sorunları nelerdir
(II) Sinema alanının vazgeçilmez aktörleri olan yönetmenlerin olayları ele alış biçimi nasıldır
- D) (I) Sinema seyircileri açısından izleme sürecinde ne tür sorunların varlığından söz edilebilir
(II) Sinemanın edebiyatla yakınlaşmasını ne tür kaygılara bağlarsınız
- E) (I) Sinema için senaryo yazımında kendine özgü ne tür problemler ortaya çıkar
(II) Sinemayı gerçekliğin yalın aktarımı olarak mı yoksa estetize edilmiş temsil olarak mı görmeliyiz

24. Edebiyatın bir konu ya da tema meselesi olduğuna inanmıyorum. Öykülerimde daha önce söylenmemişi inşa etmeye, onu metinde bulunması gereken bir sessizliğin üzerinde oluşturmaya ve entrikanın gerilimine dayandırmaya çalışırım. Musil'in "Niteliksiz Adam" üzerine söylediği sözleri benimserim: "Bu romanın hikâyesi, anlatılması gereken hikâyeyi anlatmayışında özetlenir." Bu noktada edebiyatın dilin sınırlarında çalıştığını ve bir nevi onun üstünü örtme sanatı olduğunu söylemek gerekir.

Bu parçanın yazarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Yazınsal eserlerin metinde söylenenler kadar söylenmeyenlerden de oluştuğuna inanmaktadır.
- B) Özgün yazarlık kimliğinin başkalarının görüşlerini dönüştürmekle yakalanacağını düşünmektedir.
- C) Her edebî eserin kendi okurunu ürettiği sürece başarıya ulaşacağı görüşüne sahiptir.
- D) Edebî eserlerin gerçekliğe yaklaşma biçimlerinin aynı olması gerektiğini savunmaktadır.
- E) Edebiyatta özgünlüğün konu seçimiyle elde edileceğini iddia etmektedir.

25. Yazmayı eline kalem kâğıt alıp basit bir karalama süreci olarak görenlere şaşıyorum. Çünkü bir yazar; yazma öncesinde yazacakları için düşler kuran bir araştırmacı, yazma sırasında kılı kırk yaran ve bir ileri iki geri giden bir düzeltmen, yazma sonrasında en keskin dikenlerini çıkarmış kritikçidir. Önünüze sunulan kaliteli bir edebiyat menüsünün üyeleri yazılar, ancak böyle bir süreçten geçip mutfaktan çıkar ve masanıza ulaşır.

Bu parçada yazma eylemi ile ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eleştirel düşünme, hayal gücü ve titizlik gerektiren aşamalı bir üretim sürecidir.
- B) Bilgilerin kayda geçirilerek bireyin belleğinde kalıcı hâle gelmesini sağlayan faydalı bir etkinliktir.
- C) Deneyim sayısı arttıkça kusursuzluğa yaklaşılabilir bir dil becerisidir.
- D) Bireylere kendini anlatma ve duygusal rahatlama imkânı sunan bir uğraşıdır.
- E) Gerçekliğin düşsel unsurlarla sentezlenerek aktarılmasını gerektiren anlatma aracıdır.

26. Biyokimyasal tepkimeler, sadece belirli kimyasalların ortamda bulunduğu zaman gerçekleşebilir. Burada kimyasalın ortamdaki varlığı olağan, umulan bir durumdur. Ancak çoğu zaman, olması gerekenin dışındaki umulmadık etmenler de biyokimyasal tepkimelerin doğasını değiştirebilmektedir. Söz gelimi günlük yaşantısında genellikle akşam 10'da uyuyan biri uyumak istemediği için kahve içtiğinde kahve içerisinde bulunan kafein, merkezî sinir sisteminin nöronlarını uyararak uyanıklık hâli sağlar. Bu, bireyin istediği ancak hücrelerin ummadığı bir durumdur. Birey isteğini yerine getirirken hücreler ummadıkları durumla karşı karşıya kalarak rutinlerinin dışına çıkar.

Bu parçadan hareketle biyokimyasal tepkimelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Doğal unsurların yanında beklenmeyen faktörlerin de etkili olduğu bir süreçtir.
- B) Bireylerin alışkanlıklarını etkileyerek onlarda davranış değişikliklerine yol açar.
- C) Vücudun kendini savunma mekanizmasının yarattığı doğal bir etkileşim sürecidir.
- D) Zararlı maddelerin yararlı maddelere baskın gelmesi sonucunda iflas eder.
- E) Belirli davranış biçimlerinin bilinçlilik dışında içselleştirilmesini sağlar.

27. Tarihsel olarak ilk pencere örnekleri, anıtsal yapılarda ışık ve hava girişi sağlamak için duvarlarda açılan boşluklar olarak yapılmıştır. Türk mimarisinde pencereler; sadece ışık ve hava sağlayan işlevsel unsurlar değil aynı zamanda yapının estetik görünümünü tamamlayan, mahremiyetini ve sokakla ilişkisini belirleyen temel tasarım öğeleri olmuştur. Türk dilindeki "pencere" kavramı ise Farsçadan geçmiş ve yerleşik bir kavram hâlini almıştır. Öyle ki işlevselliği düşünülürken pencerenin hem içeriden dışarıyı görme hem de dışarıdan uyarıların içeriye girme yönüyle Türk insanında bu kavram, somut ya da soyut dünyayı görme ve algılamının metaforik bir söylemi hâline gelmiştir. İnsan gözünün dışarıyı görme ve dışarıdaki uyarıların alma işlevi de buna benzetilerek bakışta gözün yerini pencere almış ve "pencereden bakmak" söylemleri türemiştir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Türk insanının zihninde göz ile pencere varlıklarının ilişkilendirilme biçimine
- B) Türk mimarisinde pencere kullanımının Fars kültürüyle etkileşim sonucunda ortaya çıktığına
- C) Pencerelerin yapılarda ilk kullanılmaya başlamasının dayandığı amaca
- D) Türk mimarisinde pencerelere sanatsal bir misyon yüklenmesine
- E) Türkçede pencere kavramıyla sembolik anlam ve ifadeler üretildiğine

28. Uzmanların elde ettiği bulgulara göre klasik müzik dinlemek, stres hormonunu düşürüyor ve kalp ritmini olağan seviyeye çekerek tansiyonu dengeliyor. Ayrıca karmaşık olmayan ve yavaş tempolu örnekleri, bireyin beyin aktivitelerini uyarıyor ve bilişsel dikkatin yoğunlaşmasını sağlıyor. Bunun yanında öğrenme sürecini olumlu yönde tetikleyerek bilgilerin bellekte tutulmasını kolaylaştırıyor. Çeşitli araştırmalarda da uyku öncesinde klasik müzik dinleyen bireylerin daha iyi uyudukları tespit edilmiştir.

Bu parçadan hareketle klasik müziklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birey üzerinde sakinleştirici bir etki gösterir.
- B) Öğrenme ve hafıza üzerinde olumlu etkisi vardır.
- C) Zihni uyararak zihinsel odaklanmayı sağlar.
- D) Kişinin kaliteli bir uyku çekmesini sağlar.
- E) Bireyde öz güven gelişimi ve dil yetkinliğini artırır.

29. Komşu oldukları devletler tarafından dönemlerinde yüksek sanat kategorisinde değerlendirilen Sasanî sanatı, üçüncü ve dördüncü asra damga vurmuştur. Mimaride ve metali işlemede yetkin bir çizgi yakalayan Sasanîler, metal üretimlerinde deneyimledikleri av sahnelerini ve savaş sahnelerini yaygın biçimde yansıtmışlardır. Metal kupalara ve vazolara kabartmalar ekleyerek üç boyutlu bir görünüm kazandırmışlar ve cam işlemlerinde bugünün teknolojisine ulaştığı seviyeye yakın ileri bir teknik geliştirmişlerdir.

Bu parçadan hareketle Sasanîlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Tarihin belli bir döneminde sanatsal anlamda ses getirmişlerdir.
- B) Sanatsal faaliyetleri çevre ülkelerde ileri derecede sınıflandırılmıştır.
- C) Sanatsal bağlamda farklı kültürleri etkisi altına alarak kültürel dönüşümleri tetiklemişlerdir.
- D) Ortaya çıkardıkları kimi sanatsal ürünlerde yaşantılarının izleri görülmüştür.
- E) Metal, mimarlık ve cam sanatında belli bir olgunluğa ulaşmışlardır.

30. Dünyanın en ünlü mimari yapılarından ve Roma'nın ikonik eserlerinden biri olan Kolezyum, aynı zamanda dünyadaki en büyük amfityatrolardan biridir. MS 72 yılında yapımına başlanan Kolezyum, Roma İmparatorluğu'nun ihtişamının bir sembolü olmuştur. Oval bir şekle sahip olan Kolezyum 188 metre uzunluğunda, 156 metre genişliğinde ve 57 metre yüksekliğindedir. Dünyaca ünlü mimari eserler arasında olan bu yapının dış cephesi katlı olarak yapılmış ve kemerli birçok açıklığa sahiptir. Kolezyum, geçmişte gladyatör dövüşleri, hayvan dövüşleri ve diğer etkinlikler için kullanılmıştır. Çeşitli zamanlarda 50.000-80.000 kişiyi ağırlayan yapı, günümüzde dünyanın en popüler turistik yerlerinden biridir ve her yıl milyonlarca turisti ağırlamaktadır.

Bu parçada Kolezyum ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İnşa edildiği siyasi yapının gücünü temsil ettiğine
- B) Evrensel bir popüleriteye sahip olduğuna
- C) Çok sayıda ziyaretçi tarafından ilgi gördüğüne
- D) Korunması için bazı çalışmalar yürütüldüğüne
- E) Açık hava tiyatrosu kategorisinde ele alınabildiğine

31. Bursa'nın Yeşil semtinde bulunan Yeşil Cami, 1419 yılında Çelebi Sultan Mehmed tarafından yaptırılmıştır. "Ters T" planlı camilerden olan Yeşil Cami, Bursa'nın olduğu kadar ülkemizin de en güzel tarihsel yapılarından biridir. Caminin mimarı Hacı İvaz Paşa'dır. Girişindeki taç kapı, Türk taş oymacılığının güzel bir ürünüdür. Mukarnaslı yaşmağı olağanüstü güzelliğindedir. Kapı kemerinde yeşil taş ve mermer kullanılmıştır. Taş kapının sağında ve solunda ikişer pencere, bunların arasında da birer dış mihrap vardır ve bunlarda da çok ince taş işçiliği görülür. Ahşap işçiliğinin Bursa'daki en güzel örneklerini bu camide görmek mümkündür. Pencere kapakları, devrin ahşap işçiliğinin güzel örnekleri arasındadır. Dilimli kubbelelerinde diğer camilerde bulunmayacak biçimde çok ince süslemeler bulunmaktadır.

Bu parçada Yeşil Cami ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Tasarımının kim tarafından yapıldığına
- B) Dönemin ilerisinde mimariye sahip olduğuna
- C) Yapımında çeşitli malzemeler kullanıldığına
- D) Benzerlerinden ayrıışan yanları taşıdığına
- E) İnşasında ustalıklı bir işçilik uygulandığına

32. Yakın zamanda sonuçları yayımlanan bir araştırma kapsamında ABD'nin güneydoğusundaki farklı yerleşim bölgelerinden 121 genç, 13 yaşından yetişkinliğe kadar boylamsal olarak takip edildi. Bu süreçte gençlerin öfke düzeyleri, aile içindeki çatışmalar ve akran ilişkileri farklı kaynaklardan alınan bilgilerle değerlendirildi. Katılımcılar 30 yaşına ulaştığında ise araştırmacılar biyolojik yaşlanma düzeyini değerlendirmek için kan örneklerinden elde edilen çeşitli biyobelirteçleri analiz etti. C-reaktif protein, kan şekeri ve beyaz kan hücresi sayısı gibi toplam 12 sağlık göstergesini temel alan bir algoritma kullanılarak her bireyin biyolojik yaşı hesaplandı. Sonuçlar, ergenlik döneminde öfke düzeyi daha yüksek olan bireylerin yetişkinlikte biyolojik yaşlarının daha ileri olabildiğini gösterdi.

Bu parçada sözü edilen araştırma ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Araştırmada dikkate alınan bilgilere
- B) Araştırma sonucunda ulaşılan bulguya
- C) İlişkili olduğu araştırmayla benzerliğine
- D) Araştırma sürecinde atılan bilimsel adımlara
- E) Araştırmanın kimlerle gerçekleştirildiğine

33. Sonbahar gelip hava serinlediğinde sincapları bir telaş sarar. Bulabildikleri kadar sert kabuklu yemişi toprağa gömerek yiyecek bulmanın güç olacağı kış mevsimine hazırlık yaparlar. Birçok sincap türü muhtemel hırsızlık vakalarına önlem olarak stokunu parçalara ayırarak saklar. Gömdükleri yiyecekleri bulurken sincapların sadece koku duyularına güvendikleri düşünülüyordu. Ancak güncel araştırmalar, sincapların birbirine çok yakın konumlanmış stoklardan sadece kendilerine ait olanları açtıklarını ortaya çıkardı. İlerlemiş epizodik bellekleri, koku duyusunun işe yaramadığı kar altındaki yiyeceklerini bulmada sincaplara avantaj sağlar. Kendilerini izleyen türdeşlerini kandırmak için kazdıkları sahte depoları da uzun süre hatırlayabilen sincapların yaşadıkları bölgenin detaylı zihinsel haritasını çıkarabildiği düşünülmektedir.

Bu parçadan hareketle sincaplarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Zorlu koşullarla başa çıkmak için gıda depoladıkları
- B) Besinlerini saklarken ihtiyatlı davrandıkları
- C) Gelişmiş hafızaları sayesinde kazanım elde ettikleri
- D) Kendileriyle ilgili yeni bulgular elde edildiği
- E) Doğadaki bitki çeşitliliğine katkıda buldukları

34. Öğrenme süreçlerini basitten karmaşığa doğru hiyerarşik bir düzende sınıflandırmak adına Bloom tarafından açıklanan taksonomide yer alan bazı basamaklar şu şekildedir:

- **Hatırlama:** Öğrencinin daha önce öğrendiği bilgileri zihinden geri çağırmasıdır. Listeleme, ezbere söyleme gibi eylemler bu aşamayla ilgilidir.
- **Anlama:** Öğrencinin bilgiyi yorumlaması ve özgün cümleleriyle açıklayıp özetleyebilmesidir.
- **Uygulama:** Öğrenilen bilgilerin yeni bir durumda bir problemi çözmek için işe koşulmasıdır.
- **Analiz:** Bilgiyi parçalarına/bileşenlerine ayırarak unsurlar arasındaki ilişkileri, yapıları belirleme, ayırt etme, gruplandırma gibi etkinlikleri ifade eder.

Bu parçaya göre aşağıdaki durumlardan hangisi parantez içinde verilen kavramla uyuşmamaktadır?

- A) Bir öğrencinin metinde yer verilen gerçek ile kurgusal öğeleri belirleyerek sınıflandırması (Analiz)
- B) Bir öğrencinin Türkçe dersinde öğrendiği yazım kuralını tarih dersiyle ilgili araştırma yazısında kullanması (Uygulama)
- C) Bir öğrencinin Türk dili ve edebiyatı dersinde okuduğu bilgilendirici metinden aklında kalanları kendi cümleleri ile kısa ve öz biçimde yazması (Anlama)
- D) Bir öğrencinin kimya dersinde kendisine gösterilen periyodik tablodaki elementlerin sembollerini tanımlaması (Analiz)
- E) Bir öğrencinin kendisine sunulan bir etkinlik kâğıdında yer verilmiş soruda Türkiye'nin başkenti cevabı olarak Ankara yazması (Hatırlama)

35-36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Yoğurt üretimi tarih boyunca insanların, sütünden yararlanan hayvanların, çevresel koşulların ve mikroorganizmaların arasındaki etkileşimlere dayanmıştır. Yirminci yüzyılın başına kadar farklı bölgelerde gerçekleştirilen geleneksel yoğurt yapımı, o bölgelerin kültürü ve koşulları çerçevesinde biçimlenerek sürdürülmüştür. 1900'lerin başında mikrobiyologların yoğurt kültürünü ilk kez tanımlamasıyla birlikte bu yöntemlerin bilimsel mekanizması anlaşılmıştır. Araştırmacılar, Bulgaristan kökenli maya örneklerinden bakteriler izole ederek sonraki yıllarda endüstriyel ölçekteki yoğurt üretiminin temellerini atmıştır. Bu bakteriler, yoğurdun toplumun genelinin damak tadına uygun karakteristik bir tada sahip olmasını ve uzun süre dayanıklılığını korumasını sağlayarak endüstriyel üretime zemin hazırlamıştır. Ancak bu yaklaşım, eski zaman yoğurtlarında bulunan yararlı bakteri çeşitliliğini büyük ölçüde ortadan kaldırmış ve niteliğini düşürmüştür.

35. Bu parçadan hareketle geleneksel yoğurt yapımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yöreye özgü bilgiler ve çevresel faktörler çerçevesinde şekillenmiştir.
- B) İnsanın sahip olduğu bilgi ve becerileri zamanla dönüştürmesinin ilk örneği kabul edilmektedir.
- C) Günümüzde çok farklı coğrafyalarda belirli etkinlikler aracılığıyla yeniden canlandırılmaya başlamıştır.
- D) Ortaya çıkmasında bir dizi tesadüfi olayın gerçekleşmesi etkili olmuştur.
- E) Başlangıçta küçükbaş hayvanlardan elde edilen süt aracılığıyla yapılmıştır.

36. Bu parçaya göre maya örneklerinden bakteri izole edilmesinin sonuçları arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Yoğurt üretimini sürekli hâle getirerek yoğurdu bir sanayi ürününe dönüştürmesi
- B) Tat bakımından farklılıkları ortadan kaldırarak ortak bir tat algısı yakalanmasına zemin hazırlaması
- C) Yoğurdu ve yoğurt üretimini toplumsal etkileşimin bir parçası hâline getirmesi
- D) Geleneksel yöntemlerle mayalanan yoğurtta var olan kaliteyi düşürmesi
- E) Geleneksel yoğurtların kapsamındaki birtakım faydalı canlılarda azalmaya yol açması

37-38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Yeni eleştiri anlayışı, metin çözümlene konusunda otuz yıldan fazla sürecek bir hâkimiyet dönemine sahip olmuştur. Bu süre zarfında akımın iki öncüsünden Richards (Diğeri T.S. Eliot'tı.) okuma sürecinin kendisine yönelir. Okurun kişisel duygularıyla metnin yorumu arasında olası her önemli ilişkiyi yadsıyan "biçimci" yol arkadaşlarının aksine Richards, bu ilişkiyi araştırmaya koyulur. Metin çözümlenmede tam olarak okur merkezli bir yaklaşım benimseyen Richards, bunun için öncelikle Cambridge Üniversitesinde ders verdiği sınıflarına birbirinden çok farklı, estetik ve yazınsal değerlere sahip, üzerinde başlık ya da şair adı bulunmayan, yazım ve telaffuzla ilgili güncel editoryal düzeltmeler içermeyen kısa şiirler dağıtır. Şiirleri bir süre okuyan öğrencilerinden metinlerle ilgili serbest yorumlarını yazmalarını ister. Öğrencilerin yazdıklarından sonra Richards'ı hayli şaşırta bir durum gerçekleşir. Umduğunun aksine, öğrencilerinin verdiği tepkiler, çok farklı ve çelişik geniş bir yelpazeye oturmuştur.

37. Bu parçadan hareketle Richards ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yeni eleştiri anlayışına karşı çıkanlar karşısında yalnız bırakılmıştır.
- B) Eleştiri sanatının modern bir çizgiye oturmasının en önemli aktörü olarak rol oynamıştır.
- C) Eleştirilerde hedef kitlenin beklentilerinin mutlak bir etken olduğuna inanmıştır.
- D) Bağlı bulunduğu eleştiri anlayışının üyelerinden farklı biçimde hareket ederek merakının peşinden gitmiştir.
- E) Bir eserin değerlendirilmesi sürecinde onun ilk biçiminin ele alınması gerektiğini savunmaktadır.

38. Bu parçada sözü edilen öğrencilerin yazdıkları yazıda görülen durum aşağıdakilerden hangisini destekler niteliktedir?

- A) Okuyan herkeste aynı duygu ve düşünceyi harekete geçiren eserler başarılı kabul edilir.
- B) Bir metin, onu tüketen okura göre farklı anlamlar ve değerler kazanan bağlamsal bir doğaya sahiptir.
- C) Bir kitabın ya da metnin değerlendirilmesinde salt önceden tespit edilmiş sorulara yanıt aranmalıdır.
- D) Okurun düşüncelerine dikkat ederek ilerlemek şairin ve yazarın kendi sesini yakalamasını engeller.
- E) Her okur, benzer amaçlarla okumaya başladığından okurların tüm okuma süreçleri birbirine benzer.

39-40. soruları aşağıda verilen parçaya göre cevaplayınız.

Gelenek, görenek ve ahlaki değerlerden beslenerek Orta Asya'da ortaya çıkıp gelişen törede buradaki konargöçer hayat biçiminin etkileri görülür. Çağlar boyunca farklı bölgelerde kurulan Türk devletlerinde de etkileri görülen törenin devamlılık kazanmasında ve şekillenmesinde ülkeyi yöneten hükümdarın kuralları ve kurultay adı verilen meclislerde alınan kararlar etkili olmuştur. Töre bağlamında Türk hükümdarları ve kurultaylarında alınan kararların adalete uygun olmasına oldukça dikkat edilmiştir. Tüm bunlarla birlikte Türk devletlerinde, devleti yönetenler de dâhil olmak üzere herkesin töreye uyması elzemdir.

39. Bu parçadan hareketle "töre" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Etkilerinin ortaya çıktığı coğrafyanın sınırlarının ötesine taşıdığı
- B) Kaynağının toplumsal yaşamdaki kültürel unsurlara dayandığı
- C) Farklı zamanlarda dikkate alınarak süreklilik gösteren bir unsur hâline geldiği
- D) Hak ve hukuk gözetilerek hareket edilmesi konusunda hassasiyeti gerekli kıldığı
- E) Yazıya geçirilerek tarih ve kültür sahasında kalıcı bir hâle getirildiği

40. Bu parçadan hareketle "töre" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Ortaya çıktığı biçimiyle nesilden nesile aktararak çağlar boyunca varlığını koruduğuna
- B) Kurulan devletlerin uzun soluklu olmasının temel kaynağı olduğuna
- C) Toplum meydana getirilen bireylere küçük yaştan itibaren dikte edildiğine
- D) İlk Türk devletlerinde toplumun bütün kesimleri için bağlayıcı olduğuna
- E) İlk Türk devletlerinin sanatsal bakış açılarını dönüştürerek sanat anlayışını geliştirdiğine

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan ve farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Uygurlarla ilgili yapılan araştırmalarda tıp, astronomi ve hukuk alanlarında eserler bulunmuştur. Ayrıca çeşitli ticaret senetleri, sözleşmeler ve pasaport benzeri belgeler de tespit edilmiştir. Bu buluntular; Uygurların bilim, kültür, toplumsal ve ekonomik yaşamlarında yazılı belgeleri etkin şekilde kullandığını göstermektedir. Uygurlar, diğer toplumlarla ilişkilerini düzenlemek ve yaşamlarını organize etmek için yazıdan faydalanmışlardır.

Bu bilgiye göre Uygurlar ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Diplomatik alanda belgelerden faydalandıkları
B) Yazıyı günlük hayatta aktif olarak kullandıkları
C) Bilimsel çalışmalarla ilgili sistematik belgeler oluşturdukları
D) Tarihî kayıtları kronolojik olarak derledikleri
E) Ekonomik faaliyetlerini organize etmek için planlama yaptıkları

2. Selçuklu hükümdarı Alp Arslan'ın ölümünün ardından oğlu Melikşah tahta geçti. Melikşah, yönetimini tanımayan bazı aile üyelerine karşı harekete geçti ve onları etkisiz hâle getirdi. Karahanlılar ve Gazneliler ile diplomatik ilişkiler kurdu, ardından Mısır'daki Fâtîmi Devleti'ne karşı bir sefer düzenleyerek etkisini artırdı. Daha sonra Bağdat'ı ziyaret eden Melikşah'a Abbasi halifesi tarafından doğu ve batıyı simgeleyen sembolik kılıçlar verildi. Bu gelişmeler, Selçukluların hem sınırlarını genişlettiği hem de İslam dünyasındaki siyasi etkilerinin arttığını göstermektedir.

Bu bilgilere göre Melikşah Dönemi Selçukluları ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) İlk dönemlerinde yönetimde yetki paylaşımı konusunda anlaşmazlıklar yaşandığı
B) Halifelik makamını ele geçirerek İslam dünyasının dinî lideri olduğu
C) Dinî otoriteyi kendi lehine çevirmek için girişimlerde bulunulduğu
D) Komşu devletlerle ilişkilerde stratejik yaklaşım benimsendiği
E) Siyasi nüfuz ve prestijlerini artıracak adımlar atıldığı

3. Tanzimat Fermanı ile padişah ve devlet görevlilerinin çıkarılan kanunlara uyması öngörülmüş; can, mal ve namus güvenliğinin sağlanması, vergi sisteminin düzenlenmesi ve askerlik hizmetlerinin planlı şekilde yürütülmesi kararlaştırılmıştır. Ayrıca bu düzenlemelerin hem Müslüman hem de gayrimüslim Osmanlı vatandaşlarına eşit şekilde uygulanacağı belirtilmiş, böylece toplumsal eşitlik ve devletin bütünlüğünün korunması amaçlanmıştır.

Bu düzenlemelerle aşağıdakilerden hangisinin amaçlandığı savunulabilir?

- A) Osmanlı toplumunda birlik duygusunu oluşturmak
B) Devlet yönetiminde mutlak monarşiyi güçlendirmek
C) Avrupa devletleri ile Osmanlı Devleti arasında diplomatik ilişkileri geliştirmek
D) Gayrimüslimlere ayrıcalıklı bir yönetim kurmak
E) Osmanlı Devleti'nde meşrutiyet yönetimini ilan etmek

4. Ankara Müftüsü Rifat Börekçi, Millî Mücadele'ye karşı İstanbul Hükümeti'ne bağlı Şeyhülislâm'ın Kuvâ-yı Millîye'yi suçlayan fetvasına karşılık Ankara'dan bir fetva yayımlamıştır. Bu fetvada, söz konusu İstanbul fetvasının geçersiz olduğu belirtilmiş ve ulusun yabancı işgaline karşı direnişinin dinî açıdan haklı olduğu savunulmuştur. Bu fetva Anadolu'daki din adamları tarafından da desteklenmiş ve halkın Millî Mücadele'ye katılımını teşvik etmiştir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisinin Ankara Müftüsü Rifat Börekçi'nin fetvasıyla ilgili olduğu söylenemez?

- A) Ulusal direnişin haklılığı konusunda toplumda güven oluşturmuştur.
B) Halkın mücadeleye katılımını motive eden bir araç işlevi görmüştür.
C) Millî Mücadele'ye olan uluslararası desteği artırmıştır.
D) Millî Mücadele konusunda halkın dinî inançlarının kullanılmasını engellemiştir.
E) İstanbul'daki otoriteye karşı bir duruş sergilemiştir.

5. İzmir İktisat Kongresi'nde, İktisat Bakanı Mahmut Esad Bozkurt "Yeni Türkiye'nin iktisadı, bugün dünyada uygulanan ekonomik sistem ve politikardan hiçbirinin benzeri olamaz. Ülkemiz, iktisadi anlam ve ihtiyacına ve iktisat tarihimizin ruhuna uygun, başlı başına bir iktisat politikası izlemek zorunluluğundadır. Yeni Türkiye, karma bir ekonomik sistemi takip etmelidir. İktisadi girişimleri kısmen devlet ve kısmen kişiler, üzerlerine almalıdırlar." demiştir.

Buna göre,

- I. Türkiye, dönemin şartlarına uygun ekonomik politikalar uygulayacaktır.
- II. Devlet, ekonomi alanında üzerine düşün görev ve sorumlulukları üstlenecektir.
- III. Türkiye'nin devletçilik anlayışı özel teşebbüse karşı değildir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

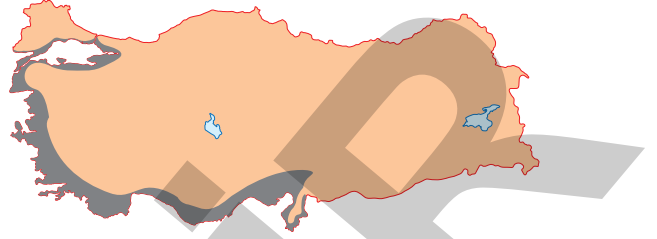
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

6. Gelişen teknoloji ve artan nüfusla birlikte insanlar, doğal çevreyi kendi ihtiyaçları doğrultusunda daha fazla değiştirmeye başlamıştır. Bu süreçte doğal ortam üzerinde çeşitli düzenlemeler yapılmış, bazı alanlar farklı amaçlarla kullanıma açılmış ve mevcut alanların kullanım özellikleri değiştirilmiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek gösterilemez?

- A) Akarsu taşkınlarını önlemek amacıyla barajların yapılması
- B) Kıyı alanlarının doldurularak yerleşime açılması
- C) Sulak alanların kurutularak tarım arazisine dönüştürülmesi
- D) Dağlık alanlarda ulaşımı kolaylaştırmak için tüneller açılması
- E) Su ihtiyacını kolay karşılamak amacıyla yerleşmelerin akarsu kenarlarına kurulması

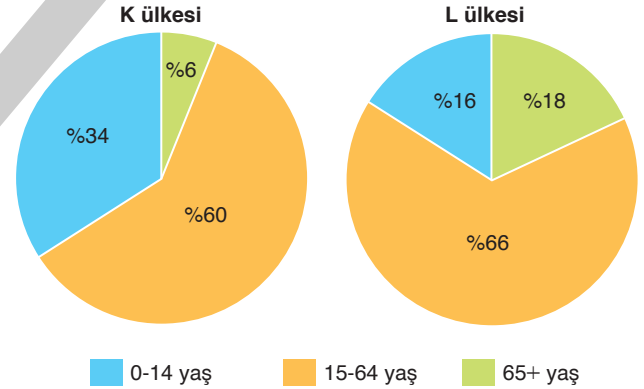
7. Aşağıdaki haritada maki bitki örtüsünün Türkiye'deki dağılışı koyu renkle gösterilmiştir.



Bu haritadan hareketle bitki örtüsünün özellikleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Türkiye'nin batı ve güney kıyı kesimlerinde daha geniş alan kapladığı
- B) Soğuk ve don olaylarına karşı hassas olduğu
- C) Yıl boyunca düzenli ve bol yağış isteyen bitkilerden oluştuğu
- D) Genellikle kızılçam ormanlarının tahrip edildiği alanlarda geliştiği
- E) Akdeniz iklim koşullarının etkili olduğu alanlarda yayılım gösterdiği

8. Aşağıdaki grafiklerde, K ve L ülkelerinin nüfuslarının yaş gruplarına göre dağılımı gösterilmiştir.



Yalnızca bu grafiklerdeki bilgilere göre, K ve L ülkeleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) K ülkesinde genç bağımlı nüfus oranı, L ülkesinden fazladır.
- B) L ülkesinde yaşlı nüfus oranı, K ülkesinden fazladır.
- C) L ülkesinde çalışma çağındaki nüfusun toplam nüfus içindeki payı, K ülkesinden fazladır.
- D) K ülkesinde kişi başına düşen millî gelir, L ülkesinden fazladır.
- E) L ülkesinde ortanca yaş, K ülkesinden yüksektir.

9. Mekânsal işleyişi düzenlemek ve hizmetlerin daha verimli yürütülmesini sağlamak amacıyla oluşturulan, genellikle bir merkez etrafında örgütlenen ve merkezden uzaklaştıkça etkisi azalan bölgelere “işlevsel bölge” denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi işlevsel bölgeler içerisinde yer almaz?

- A) Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nün hava tahmin bölgeleri
B) Türkiye'de zeytin üretiminin yaygın olduğu bölgeler
C) Bir kargo firmasının dağıtım bölgeleri
D) Türkiye İstatistik Kurumunun oluşturduğu istatistik bölgeleri
E) Karayolları Genel Müdürlüğü'nün hizmet bölgeleri

10. Coğrafya öğretmeni, derste afetlerle ilgili şu açıklamayı yapmıştır:

Afetler, oluşum nedenlerine göre doğal ve beşerî afetler olarak sınıflandırılır. Bununla birlikte bazı doğal afetler başka afetleri tetikleyebilir. Ayrıca insan faaliyetleri de bazı doğal afetlerin ortaya çıkmasında veya etkilerinin artmasında rol oynayabilir.

Bu açıklamanın ardından öğrenciler aşağıdaki değerlendirmeleri yapmıştır.

Ece: Deprem, etkileri genellikle kısa süreli olan ve ikincil afetlere yol açmayan bir afettir.

Mert: Sel ve taşkınların etkisinin artmasında, akarsu yataklarındaki yapılaşma etkili olabilir.

Zeynep: Orman yangınları, hem doğal nedenlerle hem de insan etkisiyle ortaya çıkabilir.

Arda: Tsunami; deniz altı depremleri, volkanik faaliyetler ve heyelanlar sonucunda meydana gelebilir.

Buna göre öğrencilerden hangilerinin yaptığı değerlendirme yanlıştır?

- A) Yalnız Ece B) Yalnız Mert C) Yalnız Zeynep
D) Yalnız Arda E) Ece ve Zeynep

11. Gerçek felsefenin hayatın içinde olması gerektiğini savunan Schopenhauer'a göre olgusal temeli olmayan kavramsal bilgiler felsefenin çıkış noktası olamaz. Çünkü kavramsal bilgi varolan bilgilerimizin üzerine yeni bir şey eklemeyiz. Kavramlarla yapılan işlem tıpkı matematiksel işlemlere benzer. Bu işlemde yeni bir şey yoktur, olan şey yalnızca kavramlarla yapılan çeşitli birleşimlerdir. Eğer bu durum göz ardı edilerek felsefe yapılırsa ortaya, Schopenhauer'ın tabiriyle “desteksiz, havada uçan” ya da “gerçek bir sonuca götürmeyen” felsefe çıkar. İşte Schopenhauer'ın anlaşılmasız bir kavram yığını olarak gördüğü Hegel felsefesini eleştirme nedeni budur.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?

- A) Felsefi kavramlar filozofların düşünce sistemleriyle farklı anlamlar kazanır.
B) Felsefe, teoriden uzaklaşıp pratiğe yaklaştıkça felsefe olur.
C) Felsefe, öznel bakış açısı ve eleştirisiyle zenginleşen bir etkinliktir.
D) Felsefi bilginin doğruluğu ya da yanlışlığı tartışılmaz niteliktedir.
E) Felsefeyi matematikten farklı kılan hayatı sorgulamasıdır.

12. Bir varlık hakkında düşünebilmek ve konuşabilmek için o şeyin varlığını kabul etmemiz gerektiğini vurgulayan Parmenides, varlığın “bir olmak” zorunda olduğunu belirtir. Russell da Parmenides'in bu düşüncesini şöyle açıklar: “Düşündüğümüz zaman, bir şey hakkında düşünürüz. Bir ad kullandığımızda o ad, bir şeyin adıdır. Bu demektir ki düşünce ve dil, kendilerinden başka bir şeylerin varlığını gerektirmektedir. Hatta bir şeyi istediğim an düşünebildiğime ve onun hakkında konuşabildiğime göre o şey, her zaman var olmalıdır.” Örneğin, Eyfel Kulesi'ne ilişkin düşünce üretip yorum yapabilmem, Eyfel Kulesi var olduğu için mümkündür.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?

- A) Bir varlığı o varlık yapan şey dildir.
B) Nesnelere ancak düşünüldüğü sürece vardır.
C) Varlık sürekli bir değişme hâlinindedir.
D) Bir şeyin düşünülmesi o şeyin var olması ile olanaklıdır.
E) Varlığın var olduğu savı bir yanılıdır.

13. Platon, “Devlet” adlı eserinde ahlaki davranmanın önemini vurgulamak için “Gyges’in Yüzüğü” adlı bir düşünce deneyine yer verir. Bu düşünce deneyine göre Gyges, Lidya kralının hizmetindeki bir çobandır. Günün birinde hayvanlarını otlatırken meydana gelen bir deprem sonucunda Gyges’in bulunduğu yerde yarık oluşmuş, Gyges bu yarığın içinde bir yüzük bulmuş ve parmağına takmıştır. Gyges yüzüğü avucuna doğru çevirince görünmez, yüzüğü eski hâline getirince de görünür olduğunu tesadüfen öğrenmiştir. Gyges, yüzüğün sırrını öğrenince istediği kötülüğü yapabileceğini ve kimsenin de bunu göremeyeceğini fark etmiştir. Günün birinde görünmez bir biçimde saraya girmiş, kralı öldürmüş, kraliçe ile evlenmiş ve kral olmuştur. Platon, bu deneyde ceza korkusu olmadığında insanların ahlaka uygun olmayan eylemlerde bulduklarına dikkat çeker. Böylece ahlak dışı davranmayı önleyen şeyin ceza alma korkusu olduğu sonucuna varır.

Platon bu düşünce deneyi ile aşağıdakilerden hangisini vurgulamıştır?

- A) Ahlaki kararlar kişinin seçimlerine bırakılmalıdır.
- B) Hiçbir kurala aldırış etmemek ahlaklı olmanın ön koşuludur.
- C) Ahlaki eylem, yaptırımların baskısı aracılığıyla sağlanabilir.
- D) İnsan doğası ahlaklı olmaya uygun değildir.
- E) Ahlaki eylemler ilahi bir güce duyulan korkudan doğar.

14. Evrenin sonsuzluğu problem; bilim, din ve felsefenin ele aldığı önemli bir tartışma konusudur. Bu konu; Tanrı, varlık, zaman ve yaratılış gibi olgusal olmayan kavramlar ışığında hem metafizik hem de teolojik tartışmalara yol açmıştır. Tartışmalar, daha çok evrenin sınırı ve bir başlangıcı konularında yoğunlaşmıştır. Bu konu; Antik Yunan’daki doğa filozoflarının atomculuk ve sonsuzluk fikirlerinden, Orta Çağ’ın teolojik kökenli yaratılış tartışmalarına ve modern dönemin düşünürlerinin mantıksal sorgulamalarına kadar geniş bir yelpazede ele alınmıştır. Bilim, özellikle modern astronomi ve fizik aracılığıyla evrenin başlangıcı ve sonu hakkında önemli veriler sunarak bu tartışmalara yeni boyutlar katmıştır. Büyük patlama teorisi, kozmolojik modeller ve zaman kavramı üzerindeki bilimsel keşifler, felsefi ve teolojik düşünceleri yeniden şekillendirmiştir.

Buna göre evrenin sonsuzluğu problemi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birtakım disiplinler tarafından ele alınıp irdelendiği
- B) Sorgulanmasının soyut kavramlar etrafında yapıldığı
- C) Dinî ve metafizik alanlarda anlaşmazlık yarattığı
- D) Tarihsel süreçte farklı açılardan yorumlandığı
- E) Bilimsel verilerle mutlak biçimde çözümlendiği

15. Varoluşçuluk, insanın karakteristik özelliklerine vurgu yapan ve insanın hayatı anlamlandırma çabasını aydınlatmayı amaçlayan bir felsefe akımıdır. Bu akım, insan özgürlüğünü temele alarak onu davranışlarından sorumlu tutmaktadır. Varoluşçuluğa göre insan her zaman karar vermek ve seçim yapmak durumundadır. Seçmeyi de buyuran insanın kendi bilincidir. Ayrıca insanın dünyaya fırlatıldığını, onun kendisini nasıl yaptıysa öyle olacağını ve kendi özünü belirleyeceğini öne süren varoluşçuluk, determinizme karşı çıkarak insanın dışsal koşullar tarafından şekillendirilemeyeceğini iddia etmektedir.

Bu parçadan varoluşçuluk ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) İnsan eylemlerinin belirlenime tabii olduğunu öne sürer.
- B) Bireyi temele alarak onun biricikliğine vurgu yapar.
- C) İnsanın kendine dair anlam arayışına ışık tutar.
- D) Özgürlüğü, varoluşun önemli bir koşulu olarak görür.
- E) İnsanın eylemlerinden sorumlu olduğunu savunur.

16. Sahabeden Ammar bin Yasir, müşriklerin ağır baskılarına ve ölüm tehditlerine dayanamayarak kalben inanmakla birlikte, diliyle Müslüman olmadığını, Hz. Muhammed’in dininden çıktığını söylemiştir. Bu olaydan sonra Yüce Allah, “Kalbi imanla dolu olduğu hâlde (inkâr) zorlanan kimse hariç, kim iman ettikten sonra Allah’ı inkâr ederse ve kim kalbini kâfirliğe açarsa, işte Allah’ın gazabı bunlardır. Onlar için büyük bir azap vardır.” (Nahl, 16: 106) ayetini indirerek Ammar’ın mümin bir kimse olduğunu bildirmiştir.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

- A) İkrar, imanın asli unsuru değildir.
- B) Tevhit, İslam’ın en temel inanç esasıdır.
- C) İmanın geçerliliği için esas olan kalbin tasdikidir.
- D) İslam’da iman ile salih amel arasında yakın bir ilişki vardır.
- E) Tehdit altında olduğu için inkâr ettiğini söyleyen kimse mümin sayılır.

17. “Sizin için yerden türlü renklerde bitirdiği şeyler de böyle, bunda da düşünüp taşınan bir topluluk için büyük ibret vardır. O, geceyle gündüzü, ayla güneşi hizmetinize verdi; yıldızlar da O'nun emrine boyun eğmişlerdir. Bunda aklını kullanan bir topluluk için önemli ibretler vardır. Taze etinden yemeniz ve mücevherini çıkarıp takınmanız için denizi hizmetinize veren de O'dur...”

(Nahl, 16: 12-14)

Bu ayetlerden,

- I. Allah'ın yarattığı her şeyde bir hikmet vardır.
- II. Yaratıcı tek olmasaydı kâinattaki düzen bozulurdu.
- III. Allah, insanların faydalanması için pek çok nimet yaratmıştır.
- IV. Kâinatta Allah'ın varlığına ve kudretine işaret eden izler çoktur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) I, III ve IV D) II, III ve IV

18. İslam dininde önemli bir yere sahip olan ahlak, tasavvufi düşüncenin temelini oluşturur. Çünkü tasavvufi düşüncede insanın manevi açıdan yücelmesi ve “insan-ı kâmil” mertebesine ulaşması, ahlaki değerlere sahip olmasıyla mümkündür. Bu nedenle tasavvuf, insanları affetmek, tüm canlıları sevmek, öfkeye hâkim olmak, ahde vefa göstermek, mütevazı olmak, cimrilikten ve tamahtan uzak durmak, cömert olmak gibi ahlaki özelliklerle insanı olgunlaştırmayı hedefler.

Bu parçada tasavvufla ilgili;

- I. amacı,
- II. ahlaki boyutu,
- III. oluşum süreci

konularından hangilerine değinilmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

19. İnsanın beden, zihin ve ahlak bakımından geliştirilip olgunlaştırılmasına “terbiye” denir. Kişinin bu üç yönü de dengeli bir şekilde terbiye edilmelidir. Bir insanın güzel ahlak sahibi olduğunu belirtmek için toplumda “terbiyeli insan” ifadesi kullanılır. İnsan, içinde yetiştiği çevrenin etkisiyle iyiyi veya kötüye yönelebilir. Bundan dolayı terbiye ile insanın davranışları değişebilir. Güzel ahlak terbiye ile kazanılır. Hz. Peygamber konuyla ilgili bir hadisinde “Çocuklarınıza ikramda bulunun; onlara güzel bir terbiye verin.” buyurmuştur.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Ahlak eğitiminde ailenin önemli bir yeri vardır.
- B) İnsanın davranışları çevrenin etkisiyle değişebilir.
- C) İnsandaki ahlaki erdemlerin en büyük desteği dindir.
- D) Terbiye açısından insan bir bütün olarak ele alınmalıdır.
- E) Terbiyenin amacı, insanı güzel ahlaki vasıflarla donatmaktır.

20. Hz. Muhammed, Mescid-i Nebi'de sahabilerle sohbet ederken bir bedevi mescide girip idrarını yapar. Sahabiler engellemek isteyince Hz. Peygamber onları durdurur. Bedevinin işini bitirmesini bekler ve idrarın üzerine bir kova su döktürerek yeri temizletir. Sonra da bedeviyi yanına çağırır ve kendisine “Bu mescitler tuvalet ihtiyacını gidermek için değil, Allah'ı anmak, namaz kılmak ve Kur'an okumak için yapılmıştır.” buyurarak nasihatte bulunur.

Bu olayda Hz. Muhammed'in hangi ahlaki özelliği öne çıkmaktadır?

- A) Adaletli olması B) Güvenilir olması
- C) Cesaretli olması D) Merhametli olması
- E) Müsamahakâr olması

21. Bir fikri ya da düşünceyi kabul ettirmek için o fikrin çoğunluk ortak davranışı olduğu düşüncesine başvurarak doğru olduğunu iddia etmeye “ortak tutuma başvurma safatası” denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi ortak tutuma başvurma safatasıdır?

- A) Umarım yaptığım resimleri sergiye kabul edersiniz. Bu sergi için son birkaç aydır çok çalıştım.
- B) İşlenmiş gıdaların sağlığa zararlı olduğunu söylüyorsun ama sen de sık sık bu tür gıdaları tüketiyorsun.
- C) Birçok insan kamusal alanlarda kuralları çiğniyor. Demek ki kuralları çiğnemek sanıldığı kadar yanlış bir şey değil.
- D) Geçen sene üniversite sınavını kazanamadığına göre bu sene de kazanamayacak.
- E) Babam, karanfil yağının diş ağrısına iyi geldiğini söyledi. Bir an önce karanfil yağı almalıyım.

22. Locke, bilginin oluşum sürecinin duyuların verdiği malzeme ile başladığını savunmaktadır. Duyulardan gelen bir uyarı olmadan zihnin kör olması Locke'a göre çok açıktır. Örneğin bir çocuk büyük bir adam oluncaya kadar siyah ve beyazdan başka bir renk göremeyeceği bir yerde tutulursa, bu çocukta kırmızı ve yeşil idealarının oluşması imkânsızdır. Locke'un bu akıl yürütmesi, tüm fikirleri kapsayacak biçimde hatta doğuştancıların bel bağladıkları mantıksal ve matematiksel fikirlere kadar genişletilebilir. Çünkü konu ne olursa olsun "zihnin" bir şeyler yapabilmesi için başlangıçta bazı duyusal girdilerin olması gerekir. Yoksa zihin tümüyle boş ve gelişmemiş olarak kalacaktır.

Bu parça bilgi felsefesinin hangi temel probleminin sorulanmasına örnek oluşturmaktadır?

- A) Bilginin kaynağı nedir?
- B) Doğru bilgi mümkün müdür?
- C) Bilginin doğruluk ölçütleri nelerdir?
- D) Bilginin değeri nedir?
- E) Bilginin bir sınırı var mıdır?

23. Anselmus'a göre irade, iyi ve kötü arasında bir seçim yapabilme yetisidir. Bu bağlamda günah işlemek insanın eylemlerinde özgür olduğuna işaret eder. Anselmus'a göre kişi, eğer günah işlerse bunu kendi özgür iradesiyle yaptığı için sorumluluğu da üstlenmek zorundadır. Dolayısıyla özgür irade, insana Tanrı tarafından verilmiş bir güç olmasına rağmen bu iradenin kötü olana yönelmesinin nedeni Tanrı değildir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Kötülük, varlığı kendiliğinden olan kendi başına bir durumdur.
- B) Tanrı, kendi özgür iradesiyle iyiliği ve kötülüğü yaratmıştır.
- C) Kötülüğün varlığı bir Tanrı'nın olmadığının kanıtıdır.
- D) Tanrı'yı kötülüklerin suçlusu olarak görmek insanı iyiliğe yöneltir.
- E) Kötülük, istencin yanlış kullanılmasının sonucunda ortaya çıkar.

24. Hobbes'a göre insanlar kendi aralarında yaptıkları bir anlaşma ile haklarını devlete devrederler. Bu nedenle devletin sınırsız bir güce sahip olması yurttaşların özgürlüğü ile çelişmez. Ayrıca bu sınırsız güç, devletin varlığını ayakta tutan önemli bir unsurdur. Çünkü Hobbes devlet teorisinde devletin sınırsız güçten yoksun kalmasını, iyi ve kötünün ne olduğunun halk tarafından belirlenmesini, devletin yasalara bağlı kılınmasını, halkın sınırsız mülkiyet hakkına sahip olmasını, güçler ayrılığını ve devletin egemenliğine koşut olabilecek bir dinsel iktidarın ortaya çıkmasını devletin varlığını tehlikeye düşüren durumlar olarak görür.

Buna göre Hobbes ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Devleti toplumsal sözleşmenin bir sonucu olarak görmüştür.
- B) İdeal devlet düzeninin mümkün olmadığını iddia etmiştir.
- C) Devletin mutlak gücün sembolü olduğunu öne sürmüştür.
- D) İnsanların mülk edinmelerinin kısıtlanması gerektiğini savunmuştur.
- E) Devletin varlığını sürdürmesinin gerekli olduğuna vurgu yapmıştır.

25. 20. yy. felsefesinde metafizik bilgi probleminin işlendiği bir dersten çıkan iki öğrenci arasında geçen diyalog aşağıda verilmiştir.

Burcu: Bu filozof "Bilim nedir?" sorusuna cevap vermek için önce bilimi oluşturan bilimsel bilgiyi analiz etmemiz gerektiğini söyler. Bir bilginin bilimsel olması için o bilginin anlamlı ve doğrulanabilir olması gerektiğini savunur.

Can: Söylediklerin doğru. Ayrıca o, anlamlı olmayan önermelerin metafizik olduğunu ve bilimsel bir değer taşımadığını iddia eder.

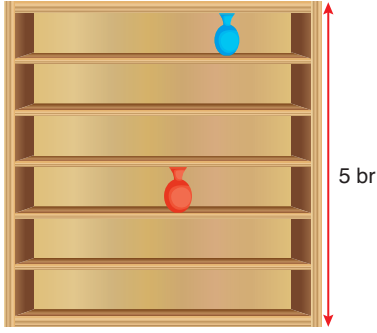
Bu diyalogda sözü edilen filozof aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Newton
- B) Kuhn
- C) Carnap
- D) Descartes
- E) Bacon

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki yüksekliği 5 birim olan kitaplık altı eş bölmeden oluşmaktadır. Bu bölmelere konulmuş mavi ve kırmızı renkli vazoların boyları sırasıyla $\frac{1}{2}$ birim ve $\frac{3}{4}$ birimdir.



Buna göre mavi renkli vazonun üst kısmının zemine olan uzaklığı, kırmızı renkli vazonun üst kısmının zemine olan uzaklığından kaç birim fazladır? (Bölmeler arasındaki tahtaların kalınlıkları önemsenmeyecektir.)

- A) $\frac{5}{4}$ B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{9}{4}$ E) $\frac{5}{2}$

2. x bir tam sayı olmak üzere a , b ve c sayılarının sayı doğrusundaki yerleri ve değerleri aşağıda verilmiştir.



Buna göre $\frac{c-b}{b-a}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $\frac{3}{2}$ B) 2 C) $\frac{5}{2}$ D) 3 E) 4

3. Kenar uzunlukları a birim ve b birim olan bir dikdörtgenin alanı $a \cdot b$ birimkaredir.

Uzun kenarının uzunluğu $4\sqrt{3}$ birim olan dikdörtgen biçimindeki bir arazinin alanı 24 birimkareden büyük, 36 birimkareden küçüktür.

Buna göre bu arazinin kısa kenarının uzunluğu birim türünden,

- I. 4
II. $2\sqrt{6}$
III. $4\sqrt{2}$

değerlerinden hangilerine eşit olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

4. a , b ve c tam sayılar olmak üzere,

$a \cdot b$, $a + c$ ve $b - 2c$ sayılarından yalnız birinin çift sayı olduğu bilinmektedir.

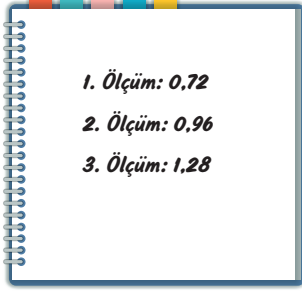
Buna göre,

- I. $b \cdot c$
II. $a \cdot c$
III. $a + b$

sayılarından hangileri daima tek sayıdır?

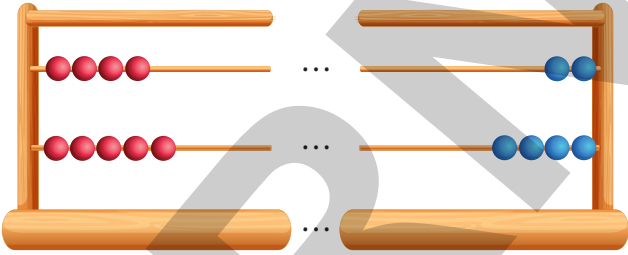
- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

5. Bir çocuğun boy uzunluğu belirli aralıklarla metre türünden ölçülmüş ve aşağıdaki gibi not alınmıştır.



Buna göre bu çocuğun boyunun 1. ölçümden 2. ölçüme kadar olan uzama miktarının, 2. ölçümden 3. ölçüme kadar olan uzama miktarına oranı aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) 0,75 B) 0,72 C) 0,7
D) 0,64 E) 0,6
6. Yalnız kırmızı renkli ve mavi renkli boncuklar bulunan aşağıdaki abaküste iki çubuğun her birinde eşit sayıda boncuk vardır. Her çubukta kırmızı renkli boncuk sayısı, mavi renkli boncuk sayısına eşittir.



Abaküsün görünmeyen kısmındaki mavi renkli boncukların sayısı, kırmızı renkli boncukların sayısının $\frac{6}{5}$ katına eşit olduğuna göre abaküsteki toplam boncuk sayısı kaçtır?

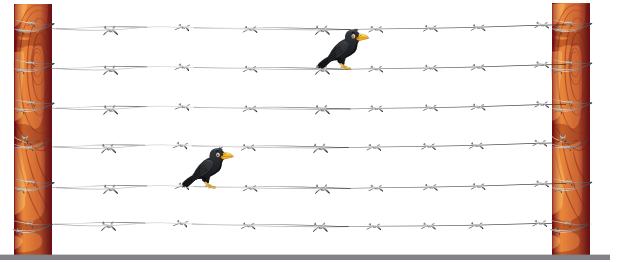
- A) 56 B) 48 C) 40 D) 32 E) 24

7. İki basamaklı AB, BC ve CA doğal sayıları sırasıyla 5, 4 ve 3 ile tam bölünebilmektedir.

Buna göre $A + B + C$ toplamının alabileceği en büyük değer, en küçük değer kaç katıdır?

- A) 4 B) $\frac{7}{2}$ C) 3 D) $\frac{5}{2}$ E) 2

8. Aşağıdaki şekilde verilen teller zemine paraleldir ve en alttaki telin zemine olan uzaklığı ile ardışık teller arasındaki mesafeler birbirine eşittir. Altta kuşun bulunduğu telin zemine olan uzaklığı 36 birimden fazla, üstteki kuşun bulunduğu telin zemine olan uzaklığı 120 birimden azdır.



Buna göre en üstteki telin zemine olan uzaklığının (x) birim türünden alabileceği değerler, aşağıdaki mutlak değerli eşitsizliklerin hangisi ile gösterilebilir?

- A) $|x - 132| < 12$ B) $|x - 126| < 18$
C) $|x - 120| < 24$ D) $|x - 112| < 32$
E) $|x - 108| < 36$

9. Aşağıda verilen etkinlikteki AB, BC ve CA sayıları iki basamaklı doğal sayılardır. Bu etkinlikte I numaralı işlemin doğru cevabı, II numaralı işlemin doğru cevabının 2 katına eşittir.

Etkinlik

Aşağıdaki işlemlerin sonuçlarını bulunuz.

$$\text{I} \quad \begin{array}{r} AB \\ - \quad C \\ \hline \end{array} \quad \text{II} \quad \begin{array}{r} BC \\ - \quad A \\ \hline \end{array} \quad \text{III} \quad \begin{array}{r} CA \\ - \quad B \\ \hline \end{array}$$

Buna göre III numaralı işlemin doğru cevabının alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 94 B) 92 C) 89 D) 84 E) 75

10. a ve b tam sayılar olmak üzere,

$$\begin{array}{|c|} \hline a \\ \hline b \\ \hline \end{array} = a \cdot b$$

$$\begin{array}{|c|} \hline b \\ \hline a \\ \hline \end{array} = a - b$$

işlemleri tanımlanıyor.

Buna göre,

$$\begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline x \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 16 \\ \hline x \\ \hline \end{array} < \begin{array}{|c|} \hline x \\ \hline 1 \\ \hline \end{array} < \begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline x \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline 0 \\ \hline 6 \\ \hline \end{array}$$

eşitsizliğini sağlayan kaç farklı x tam sayısı vardır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

11. 2, 4, 6, 8 ve 10 sayılarının dördü aşağıdaki karelere her kareye farklı bir sayı gelecek biçimde yazılacaktır. Bu sayılarla aralarındaki bölme işlemleri yapıldığında a ve b tam sayıları elde edilmektedir.

$$\begin{array}{|c|} \hline \square \\ \hline \square \\ \hline \end{array} : \begin{array}{|c|} \hline \square \\ \hline \square \\ \hline \end{array} = a$$

$$\begin{array}{|c|} \hline \square \\ \hline \square \\ \hline \end{array} : \begin{array}{|c|} \hline \square \\ \hline \square \\ \hline \end{array} = b$$

Buna göre a · b çarpımının alabileceği farklı değerlerin toplamı kaçtır?

- A) 10 B) 11 C) 13 D) 14 E) 16

12. Elemanları ardışık tam sayılardan oluşan 5 elemanlı A kümesi ve elemanları ardışık tam sayılardan oluşan 4 elemanlı B kümesi için

$$s(A \cap B) = 3$$

$$A \setminus B = \{a, b\}$$

$$B \setminus A = \{c\}$$

$$a + b + c = 21$$

olduğu bilinmektedir.

Buna göre $\frac{a \cdot b}{c}$ ifadesinin alabileceği farklı değerlerin toplamı kaçtır?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

13. Bir kurumda çalışan tüm öğretmenlerin 2025 yılındaki yaşlarından oluşan veri grubunun bir tane modu vardır. Bu veri grubunun mod, medyan, aritmetik ortalama ve açıklık değerlerinin toplamı 91 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre hangi yıl aynı öğretmenlerin yaşlarından oluşan veri grubunun mod, medyan, aritmetik ortalama ve açıklık değerlerinin toplamı 79 olur?

- A) 2019 B) 2021 C) 2022
D) 2023 E) 2024

14. a bir pozitif gerçel sayı olmak üzere gerçel sayılar kümesi üzerinde tanımlı

$$f(x) = \frac{a}{2} \cdot x + a$$

$$g(x) = a$$

fonksiyonları veriliyor.

$$(f \circ g)(1) = (f + g)(1)$$

olduğuna göre $\frac{f(10)}{g(0)}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

15. Gözde odasında bulunan dijital saat için






p: Dış yüzeyi kırmızıdır.

q: Saati gösteren ekranı dikdörtgendir.

r: Saati gösteren sayılar kırmızıdır.

önergelerinde bulunuyor.

$p \Rightarrow (q \vee r)$ önermesi yanlış olduğuna göre Gözde'nin odasındaki saatin görünümü aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A)  B) 
C)  D) 
E) 

16. a ve b asal sayıları,

$$a \cdot b + a = 42$$

eşitliğini sağlamaktadır.

Buna göre,

I. $\frac{a+b}{4}$

II. $a \cdot b + 2$

III. $b - a + 1$

değerlerinden hangileri daima asal sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

17. Seher Hanım, 8 kilogramlık ve 12 kilogramlık paketler hâlinde satılan topraklardan belirli sayıda almıştır. Seher Hanım,
- 8 kilogramlık paketlerden almazsa 12 kilogramlık paketlerden 2 tane fazla
 - 12 kilogramlık paketlerden almazsa 8 kilogramlık paketlerden 6 tane fazla

alırsa aynı miktarda toprak satın almış oluyor.

Buna göre Seher Hanım'ın aldığı toplam toprak miktarı kaç kilogramdır?

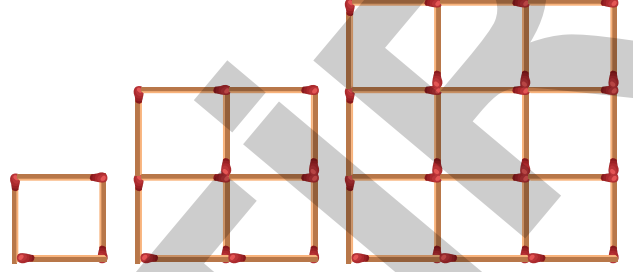
- A) 48 B) 60 C) 72 D) 84 E) 96

18. Bir mağazada sadece kırmızı, mavi ve siyah renklerde montlar satılmaktadır. Herhangi bir günün başında mağazada bulunan mavi ve siyah renkli mont sayısı, kırmızı renkli mont sayısının sırasıyla 2 ve 3 katına eşittir. Aynı gün içerisinde kırmızı, mavi ve siyah renkli montlardan sırasıyla 6, 18 ve 24 tane satılmıştır.

Günün sonunda mağazada en az mavi renkli, en çok siyah renkli mont kaldığına göre günün başında mağazada bulunan toplam mont sayısının alabileceği farklı değerlerin toplamı kaçtır?

- A) 114 B) 120 C) 126 D) 132 E) 138

19. Şengül Hanım, kızları Betül ve Kübra'ya yeterli sayıda kibrit çöpü verip aşağıdaki gibi eş küçük karelerden oluşan kareler yapmalarını istemiştir. Betül ve Kübra, sırasıyla 312 ve 40 kibrit çöpü kullanarak istenilene uygun birer tane kare oluşturmuştur.



Buna göre Betül'ün oluşturduğu karedeki eş küçük kare sayısı, Kübra'nın oluşturduğu karedeki eş küçük kare sayısının kaç katıdır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 9 E) 10

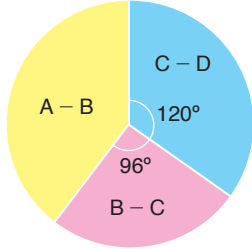
20. 2019 yılında Emre'nin anne ve babasının her birinin yaşı, Emre'nin yaşının 2 katına eşittir. 2025 yılında ise Emre'nin, annesinin ve eşinin yaşları sırasıyla 5, 9 ve 4 sayılarıyla orantılıdır.

Emre'nin evlendiği yıl annesinin, babasının, eşinin ve Emre'nin yaşlarının ortalaması 37,5 olduğuna göre Emre hangi yıl evlenmiştir?

- A) 2020 B) 2021 C) 2022
D) 2023 E) 2024

21. Bir yol üzerinde sıralı olarak A, B, C ve D noktaları bulunmaktadır. Saat 09.40'da A noktasından sabit hızla harekete başlayan Nihal, B noktasına gelince hızını saatte 10 kilometre azaltmış ve sabit hızla hareket ederek C noktasına ulaşmıştır. C noktasında hızını yine saatte 10 kilometre azaltmış ve sabit hızla hareket ederek saat 11.10'da D noktasına ulaşmıştır.

Nihal'in A noktasından D noktasına hareketi boyunca geçirdiği sürenin yollara göre dağılımı aşağıdaki grafikte verilmiştir.



Nihal; B ve C noktaları arasında 36 kilometre yol aldığına göre A ve B noktaları arasında aldığı yol, C ve D noktaları arasında aldığı yoldan kaç kilometre fazladır?

- A) 12 B) 16 C) 20 D) 24 E) 28

22. Bir sınıfta her biri 3 kişilik olan belirli sayıda sıra vardır. Bu sıraların yarısında 3 kişi, kalan sıraların $\frac{1}{3}$ 'ünde 2 kişi ve kalan sıraların tamamında 1 kişi oturmaktadır. Bir süre sonra 3 kişi oturan tüm sıralardan birer kişi kalkarak her biri farklı bir sıraya oturacak biçimde bir kısmı başlangıçta 2 kişinin oturduğu sıralara, kalanları ise başlangıçta 1 kişinin oturduğu sıralara aynı anda geçiyor. Son durumda 2 kişinin oturduğu sıralardaki toplam kişi sayısı, 3 kişinin oturduğu sıralardaki toplam kişi sayısından 28 fazla oluyor.

Buna göre bu kişilerin hepsi sıralardan kalkıp yeni bir oturma düzeni oluşturduklarında hiçbir kişinin oturmadığı sıra sayısı en çok kaç olur?

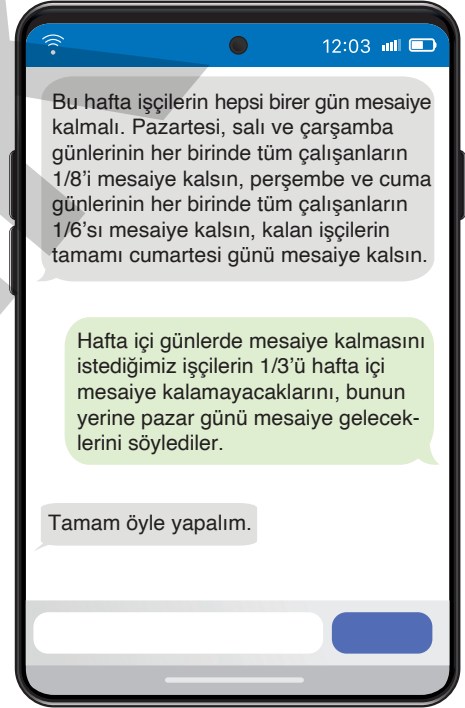
- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

23. Doğrusal bir yol üzerinde bir ağaç ve bir duvar bulunmaktadır. Ağacın boyu ilk defa ölçüldüğünde duvarın boyundan %25 kısa olduğu görülmüştür. İkinci kez ölçüldüğünde ise ağacın boyunu ilk ölçümdeki boyuna göre %80 uzadığı görülmüştür.

Her yıl eşit miktarda uzayan bu ağacın duvar ile aynı boya ulaşması 5 yıl sürdüğüne göre duvar ile aynı boya ulaştıktan kaç yıl sonra ikinci ölçüm yapılmıştır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

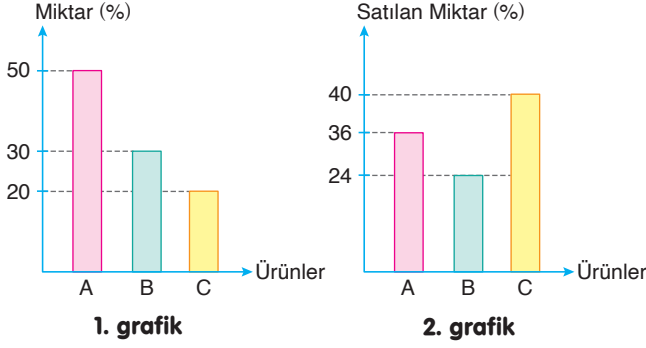
24. Bir fabrikanın üretim müdürü ile insan kaynakları müdürü arasında geçen yazışma aşağıda verilmiştir.



Tüm işçiler yukarıdaki plana uygun biçimde mesaiye kaldıklarında cumartesi günü mesai yapan işçi sayısı, pazar günü mesai yapan işçi sayısından 8 fazla olduğuna göre fabrikadaki tüm işçilerin sayısı kaçtır?

- A) 144 B) 168 C) 192
D) 216 E) 240

25. Bir markette hafta başında bulunan şampuanların tamamının markalara göre dağılımı 1. grafikte, hafta sonunda satılan tüm şampuanların markalara göre dağılımı 2. grafikte verilmiştir.



Bir hafta boyunca A marka şampuanlardan 42 tane, B marka şampuanlardan 24 tane satılmadığına göre C marka şampuanlardan kaç tane satılmamıştır?

- A) 12 B) 10 C) 8 D) 6 E) 4

26. Üç kardeşin kütleleri ölçülmüş ve ortanca kardeş ile büyük kardeşin kütlelerinin, küçük kardeşin kütlelerinin sırasıyla 2 ve $\frac{5}{2}$ katına eşit olduğu görülmüştür. Bir süre sonra bu kardeşlerin kütleleri yeniden ölçülmüş ve küçük, ortanca ve büyük kardeşlerin kütlelerinin sırasıyla 4, 6 ve 8 kilogram arttığı görülmüştür.

Son durumda bu üç kardeşin kütleleri ortalaması 28 kilogram olduğuna göre başlangıçta büyük kardeşin kütlesi, küçük kardeşin külesinden kaç kilogram fazladır?

- A) 18 B) 15 C) 12 D) 9 E) 6

27. Ayça'nın saati, Beril'in saatinden 4 dakika geri; Canan'ın saati, Ayça'nın saatinden 10 dakika ileridir. Bu üç arkadaş aynı gün içerisinde iki farklı etkinliğe katılıyorlar. İlk etkinlik Beril'in saatine göre 10.24'te başlayıp Canan'ın saatine göre 11.42'de bitiyor.

Buna göre süresi ilk etkinliğin süresinin 2 katına eşit olan ikinci etkinlik Ayça'nın saatine göre 13.48'de başlarsa Beril'in saatine göre kaçta biter?

- A) 16.22 B) 16.16 C) 16.04
D) 15.56 E) 15.52

28. Bir öğretmene öğretim yılı başında aşağıdaki program verilmiş ve programda 12 hafta boyunca hiç değişiklik olmamıştır. 12. hafta tamamlandıktan sonra 11/A sınıfının dersleri de peş peşe olacak biçimde bu öğretmenin ders programına 2 ders saati olarak eklenmiş ve bir daha değişiklik yapılmamıştır.

	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
1. ders	9/A	11/C	12/A	12/B	
2. ders	9/A	11/C	12/A	12/B	
3. ders		9/B		9/C	
4. ders		9/B		9/C	
5. ders	10/B				11/B
6. ders	10/B				11/B

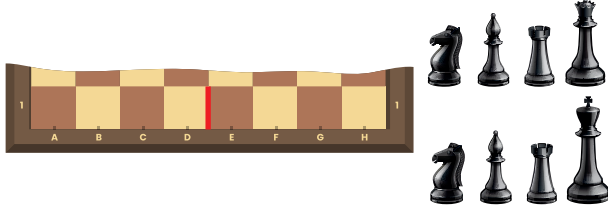
Bu öğretmenin öğretim yılı başından beri girdiği derslerden 455. ders 12. sınıflardan birinin dersine denk geldiğine göre 11/A sınıfının derslerinin eklendiği gün

- I. salı,
II. çarşamba,
III. perşembe

günlerinden hangilerine eklenmiş olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

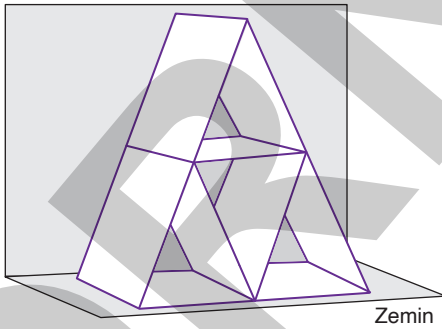
29. Aşağıdaki şekilde satranç tahtasının bir kısmı ile sekiz satranç taşı verilmiştir. Satranç taşlarından altı tanesi ikişerli olarak özdeşdir. Bu sekiz taşı satranç tahtasının tamamı görünen karelerine yerleştirecek olan Asya, taşların hangi karelere yerleşmesi gerektiğini hatırlayamamakta fakat özdeş olan taşların kırmızı renkli çizgiye göre simetrik olan karelerde olması gerektiğini hatırlamaktadır.



Buna göre Asya hatırladığı duruma uygun olacak biçimde taşları yerleştirirse kaç farklı dizilim oluşabilir?

- A) 24 B) 36 C) 40 D) 48 E) 72

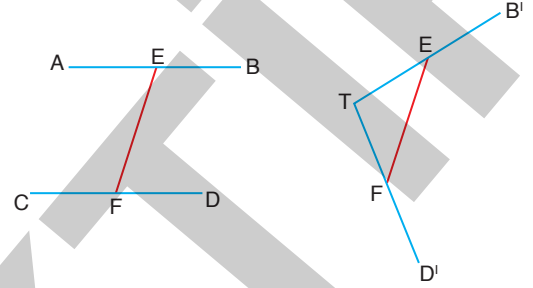
30. Ölçüleri aynı olan dikdörtgen biçimindeki dokuz kartonun ikisinin yüzü kırmızı renkli, yedisinin iki yüzü mavi renklidir. Bu kartonlar, uzun kenarları eşkenar üçgenler oluşturacak biçimde kısa kenarlarından birleştirilerek aşağıdaki yapı elde edilecektir.



Buna göre kartonlar rastgele yerleştirildiğinde kırmızı renkli kartonların zemine paralel olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{12}$ B) $\frac{1}{16}$ C) $\frac{1}{18}$ D) $\frac{1}{24}$ E) $\frac{1}{36}$

31. Mavi renkli eş iki çubuk Şekil 1'deki gibi paralel olacak biçimde yerleştirilmiş ve orta noktaları kırmızı renkli çubuk ile birleştirilmiştir. Bu durumda BEF açısının ölçüsü, DFE açısının ölçüsünün $\frac{3}{2}$ katıdır. EF çubuğu sabit iken AB çubuğu E noktası etrafında ve saatin dönme yönünün tersi yönde 32° , CD çubuğu F noktası etrafında ve saatin dönme yönünde bir miktar döndürülünce, A ve C noktaları Şekil 2'deki gibi T noktasında kesişmektedir.



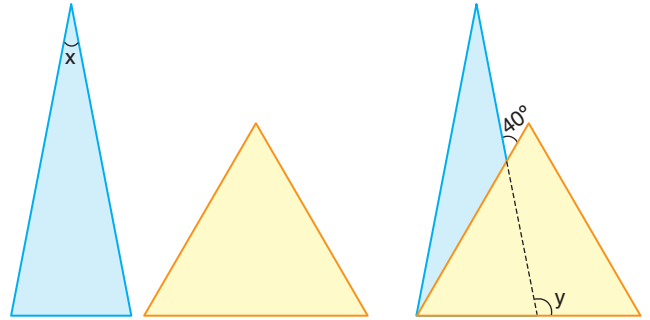
Şekil 1

Şekil 2

Buna göre CD çubuğu kaç derece döndürülmüştür?

- A) 72 B) 68 C) 64 D) 60 E) 56

32. Şekil 1'de tepe açısının ölçüsü x derece olan mavi renkli ikizkenar üçgen ile sarı renkli eşkenar üçgen verilmiştir. Bu üçgenler, Şekil 2'deki gibi birer köşeleri çakışacak ve tabanları doğrusal olacak biçimde üst üste konulduğunda kenarlar arasında oluşan açılardan biri 40° , bir diğeri ise y derece olmaktadır.



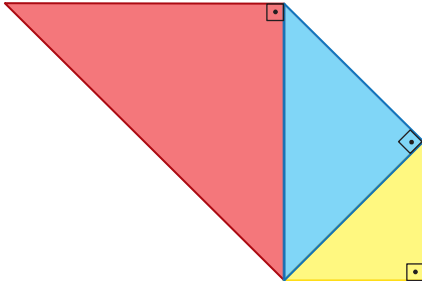
Şekil 1

Şekil 2

Buna göre $\frac{y}{x}$ oranı kaçtır?

- A) 7 B) $\frac{13}{2}$ C) 6 D) $\frac{11}{2}$ E) 5

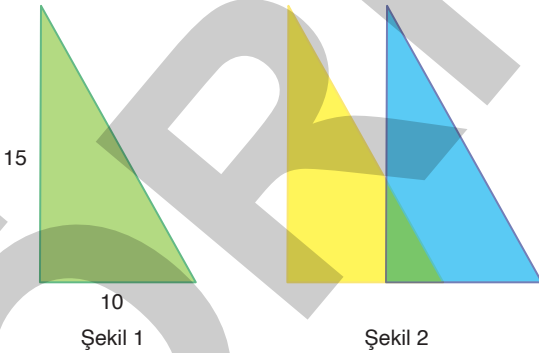
33. Sarı, mavi ve kırmızı renkli ikizkenar dik üçgenler aşağıdaki gibi birleştirilerek bir beşgen elde edilmiştir.



Buna göre kırmızı renkli dik üçgenin dik kenarlarından birinin orta noktası ile sarı renkli dik üçgenin dik kenarlarından birinin orta noktası arasındaki uzaklığın aynı birim türünden alabileceği en büyük değer, en küçük değer kaç katıdır?

- A) $\sqrt{3}$ B) 2 C) $\sqrt{5}$
D) $2\sqrt{2}$ E) $\sqrt{10}$

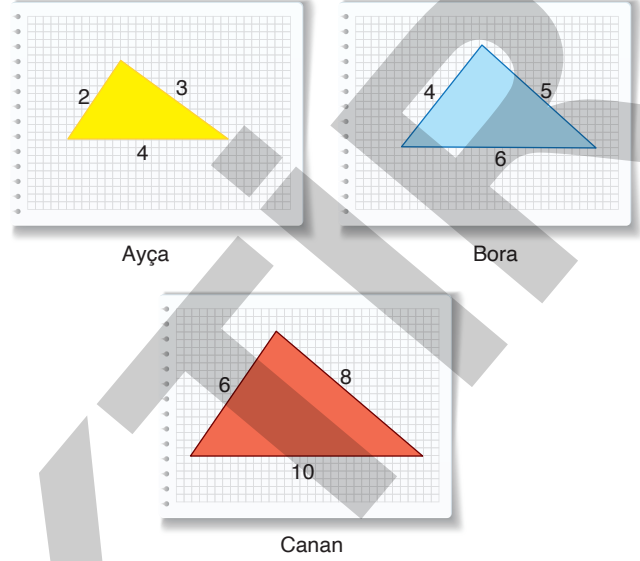
34. Şeffaf kâğıttan kesilmiş üst üste duran sarı ve mavi renklere eş iki dik üçgenin dik kenar uzunlukları birim türünden Şekil 1'de yeşil üçgen olarak verilmiştir. Mavi renkli üçgen bir miktar sağa doğru doğrusal olarak kaydırıldığında Şekil 2'de oluşan yeşil renkli küçük üçgenin dik kenarlarının uzunlukları toplamı 10 birim olmaktadır.



Buna göre Şekil 2'de sarı ve mavi renkli dörtgenlerin alanları toplamı, yeşil renkli küçük üçgenin alanından kaç birimkare fazladır?

- A) 132 B) 126 C) 120
D) 114 E) 108

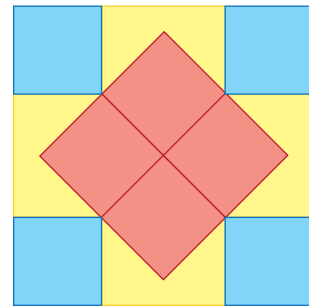
35. Bir öğretmen sınıftaki öğrencilere birer tane geniş açılı üçgen çizmelerini söylemiş ve üç öğrenci defterlerine aşağıdaki çizimleri yapmıştır.



Buna göre öğrencilerden hangilerinin çizimi öğretmenin isteğine uygundur?

- A) Yalnız Ayça B) Yalnız Bora C) Ayça ve Bora
D) Ayça ve Canan E) Bora ve Canan

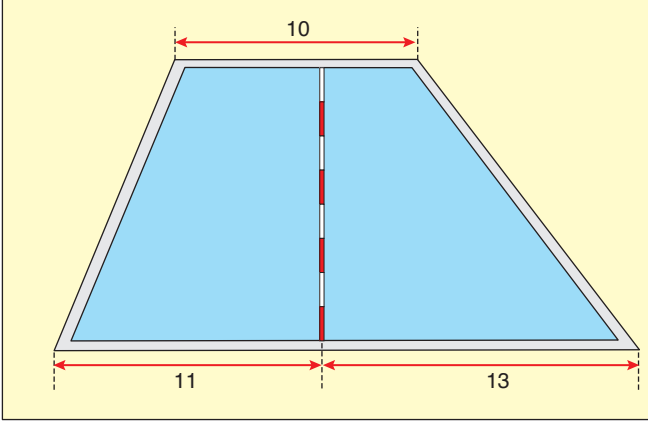
36. Sarı renkli kare biçimindeki bir kâğıda eş mavi kareler ve eş kırmızı kareler aşağıdaki gibi yapıştırılmıştır. Mavi renkli karelerin alanları toplamı 64 birimkare, kırmızı renkli karelerin alanları toplamı 72 birimkaredir.



Buna göre yapıştırma işleminden sonra görünen sarı renkli bölgelerin alanları toplamı kaç birimkaredir?

- A) 96 B) 80 C) 72 D) 64 E) 60

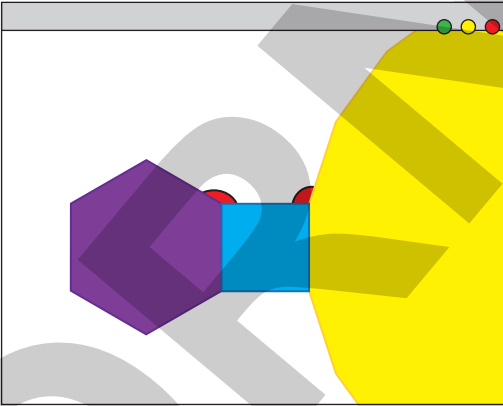
37. Aşağıdaki şekilde üst yüzeyi yamuk biçiminde olan bir havuzun üstten görünümü verilmiştir. Havuzun yüzeyi, paralel olan kenarlara dik olan 12 birim uzunluğundaki bir ipe alanları eşit olan iki dürtgene ayrılmıştır. Paralel olan kenarlardan birinin ölçüsü ile diğerinin ipin ayırdığı parçalarının uzunlukları birim türünden şekildeki gibidir.



Buna göre havuzun çevresi kaç birimdir?

- A) 58 B) 62 C) 66 D) 70 E) 74
38. n kenarlı bir düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü $\frac{(n-2) \cdot 180^\circ}{n}$ formülüyle hesaplanır.

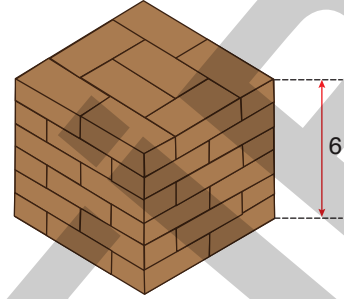
Bir uygulama kullanılarak birer kenarları ortak olacak şekilde üç tane düzgün çokgen çizilmiştir. Bu çizimin bir kısmının görüntüsü aşağıdaki gibidir.



Çokgenlerin kenarlarının oluşturduğu kırmızı renkli iki açının ölçüleri toplamı 258° olduğuna göre sarı renkli çokgenin kenar sayısı kaçtır?

- A) 10 B) 12 C) 15 D) 18 E) 20

39. Dikdörtgenler prizması şeklinde özdeş tuğlalar en kısa ayrıtları zemine dik olacak biçimde birleştirilerek yüksekliği 6 birim ve hacmi 384 birimküp olan aşağıdaki içi dolu cisim oluşturulmuştur.



Buna göre kullanılan tuğlalardan birinin yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 20 B) 24 C) 28 D) 32 E) 36

40. Mavi renkli bir küpün tüm köşelerinden özdeş küpler çıkarıldıktan sonra yeni oluşan yüzeyler aşağıdaki gibi turuncu renge boyanıyor. Bu durumda mavi renkli yüzeylerin alanları toplamının, turuncu renkli yüzeylerin alanları toplamına oranı $\frac{9}{16}$ oluyor.



Buna göre köşelerden çıkarılan küplerden birinin bir ayrıt uzunluğunun, başlangıçtaki küpün bir ayrıt uzunluğuna oranı kaçtır?

- A) $\frac{3}{8}$ B) $\frac{5}{12}$ C) $\frac{4}{9}$ D) $\frac{2}{5}$ E) $\frac{3}{7}$

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Ayar, bir takı veya külçenin içindeki saf altın oranını (saflık derecesini) ifade eden ölçü birimidir. Saf altın 24 ayardır. Takılara altın dışında başka maddeler de katılabilir. Bu durumda takının ayarı düşer.

Şekildeki K bileziği 24 ayar, L bileziği ise 22 ayardır. Bilezikler, özkütlesi yaklaşık olarak sırasıyla $19,3 \text{ g/cm}^3$ ve $10,4 \text{ g/cm}^3$ olan altın ve gümüşle yapılmıştır.



K bileziği



L bileziği

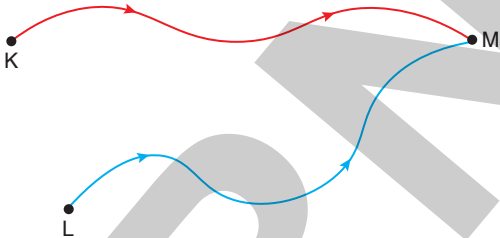
Buna göre bilezikler ile ilgili,

- K bileziğinin özkütlesi, L bileziğinin özkütlesinden büyüktür.
- K bileziğinin kütlesi, L bileziğinin kütlesinden büyüktür.
- L bileziğinin hacmi, K bileziğinin hacminden büyüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

2. İki araç K ve L noktalarından aynı anda harekete başlamıştır. Araçlar şekildeki yolları izleyerek M noktasına gelmiştir.



K noktasından harekete başlayan aracın aldığı yol daha fazla olduğuna göre,

- Araçların ortalama süratleri eşitse araçlar M noktasına aynı anda ulaşmışlardır.
- Araçların hareket süreleri eşitse K noktasından harekete başlayan aracın ortalama sürati daha büyüktür.
- L noktasından harekete başlayan aracın ortalama sürati daha büyükse L noktasından harekete başlayan araç M noktasına daha önce gelmiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

3. Aynı maddeden yapılmış türdeş A ve B cisimlerinin sıcaklıkları farklıdır.

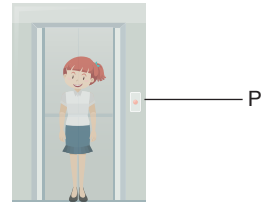
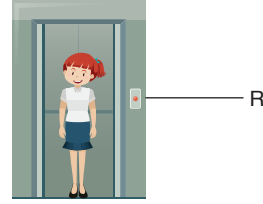
Buna göre A ve B cisimleri ile ilgili,

- Isı sığaları eşittir.
- Öz ısıları eşittir.
- İç enerjileri farklıdır.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

4. Pelin, asansöre binerek P hizasından R hizasına sabit hızla yükselmiştir.



Sürtünmeler önemsiz olduğuna göre asansörün P-R seviyeleri arasındaki hareketi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

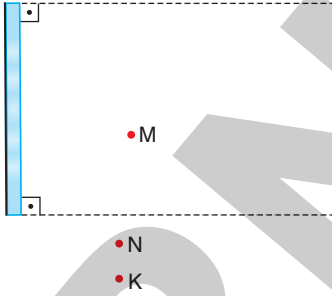
- A) Pelin'in mekanik enerjisi sabittir.
B) Pelin'in kinetik enerjisi azalmıştır.
C) Asansör motorunun harcadığı enerji, Pelin'in kazandığı potansiyel enerjiye eşittir.
D) Pelin üzerinde yapılan net iş sıfırdır.
E) Pelin'in mekanik enerjisi azalmıştır.

5. Elektriklenme çeşitlerinden biri de sürtünme ile elektriklenmedir. Sürtünen cisimlerin birinden diğerine yük geçişi olur ve cisimler elektrik yüküyle yüklenir.

Buna göre aşağıdaki olaylardan hangisinin gerçekleşme nedeni sürtünme ile elektriklenme değildir?

- A) Şimşek çakması
B) Taranan saçların kabarması
C) Kaydırdan kayan çocuğa dokunulduğunda elektrik çarpması
D) Saça sürtünen kalemin kâğıt parçalarını çekmesi
E) Nötr elektroskoba yüklü cisim dokundurduğunda elektroskobun yapraklarının açılması

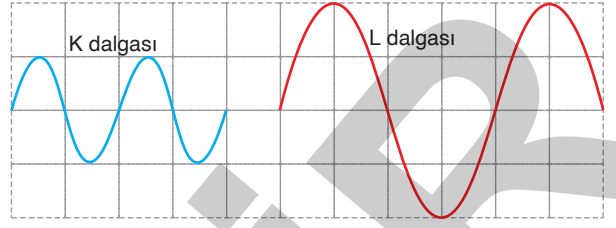
6. Alya, Ömer ve Liya düzlem aynaya bakmaktadır. Alya aynada hem kendisinin hem de arkadaşlarının görüntülerini, Ömer sadece Alya'nın görüntüsünü görebilmektedir. Liya ise aynada hiç kimsenin görüntüsü görememektedir.



Buna göre Alya, Ömer ve Liya'nın konumlarının K, M, N noktalarıyla doğru eşleştirilmesi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	Alya	Ömer	Liya
A)	M	N	K
B)	N	K	M
C)	K	N	M
D)	K	M	N
E)	M	K	N

7. Aynı türdeş ortamda yayılan K ve L ses dalgalarının yandan görünümü şekildedir.



Kare bölmeler özdeş olduğuna göre K ve L dalgalarıyla ilgili,

- I. Tınıları farklıdır.
II. K sesi daha incedir.
III. L sesi daha şiddetlidir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız II
B) I ve II
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III

8. Aşağıda bazı bileşiklerin yaygın adları verilmiştir.

1. Sud kostik
2. Tuz ruhu
3. Sönmüş kireç

Buna göre bu bileşikler ile ilgili,

- I. Tamamının yapısında H elementi bulunur.
II. İçerdikleri element türleri arasındaki ilişki $1 > 2 = 3$ şeklindedir.
III. 1 ve 3. bileşiklerin yapısında metal atomu bulunurken 2. bileşiğin yapısında metal atomu bulunmaz.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) I ve III
E) I, II ve III

9. ${}^{19}_9\text{F}$ ve ${}^{20}_{10}\text{Ne}$ ve ${}^{24}_{12}\text{Mg}$ element atomlarıyla ilgili,

- I. ${}^{19}_9\text{F}$ ile ${}^{20}_{10}\text{Ne}$ izoton atomlardır.
II. Atom yarıçapı en büyük olan ${}^{24}_{12}\text{Mg}$ elementidir.
III. ${}^{24}_{12}\text{Mg}$ atomunda 24 nötron bulunur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) I ve III
E) I, II ve III

10. Periyodik tablonun 2. periyodunda yer alan X ve Y elementlerinin H elementi ile oluşturdukları kararlı bileşiklerin formülleri sırasıyla XH_3 ve YH_3 şeklindedir. H_2O ile karıştırıldıklarında XH_3 ile H_2O arasında dipol-indüklenmiş dipol etkileşimleri, YH_3 ile H_2O arasında ise hidrojen bağı oluşmaktadır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) XH_3 molekülü apolardır.
 B) YH_3 molekülü kalıcı dipollere sahiptir.
 C) YH_3 bileşiği suda çözünürken XH_3 bileşiği suda çözünmez.
 D) X ve Y elementlerinin atom numaraları arasında $X > Y$ ilişkisi bulunur.
 E) XH_3 ve YH_3 moleküllerinde atomlar arasında polar kovalent bağ bulunur.

11. $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$ formülüne sahip etil alkol bileşiği ile ilgili,

- Normal erime ve kaynama noktası sırasıyla -114°C ve 78°C 'dir.
- 20°C 'deki buhar basıncı 44 mmHg 'dir.

bilgileri veriliyor.

Buna göre etil alkol bileşiği ile ilgili,

- I. Deniz seviyesinde 15°C 'deki buhar basıncı 44 mmHg 'den fazladır.
 II. 70 cmHg dış basınç altındaki kaynama noktası, 78°C 'den fazladır.
 III. 1 atm basınç ve -50°C 'de sıvı hâlde bulunur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
 D) I ve III E) I, II ve III

12. Farklı kaplarda bulunan N_2 gazlarının miktarları aşağıda verilmiştir.

I. Kap: $3,01 \cdot 10^{24}$ tane N_2 molekülü

II. Kap: Normal şartlarda $11,2\text{ L}$ hacim kaplayan N_2 gazı

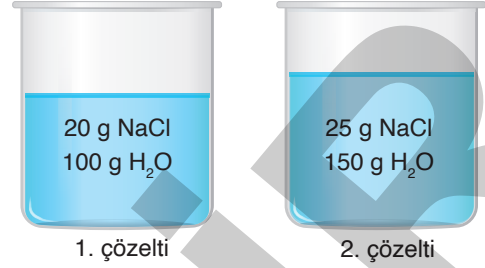
III. Kap: 14 gram N elementi içeren N_2 molekülü

Buna göre N_2 gazlarının mol sayıları arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

($N = 14\text{ g/mol}$, $N_A = 6,02 \cdot 10^{23}$)

- A) $I > II > III$ B) $III > I > II$ C) $I > II = III$
 D) $III > I = II$ E) $II = III > I$

13. Oda sıcaklığında yemek tuzu (NaCl) ve su (H_2O) kullanılarak aşağıdaki çözeltiler hazırlanıyor.



Buna göre bu çözeltiler ile ilgili,

- I. 2. çözelti daha derişiktir.
 II. Aynı ortamda donma noktaları arasındaki ilişki, 1. çözelti $>$ 2. çözelti şeklindedir.
 III. Aynı sıcaklıkta karıştırılmaları sonucu oluşan çözelti, kütlece %18'lik çözelti olur.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) I, II ve III

14. Derişik H_2SO_4 sulu çözeltisi ile ilgili,

- I. 1 mol , 1 mol NaOH sulu çözeltisi ile tam nötralleşir.
 II. Zn metali ile tepkimesi sonucu H_2 gazı açığa çıkar.
 III. Cu metali ile tepkime sonucu O_2 gazı çıkar.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

15. Nötral yağlar ile ilgili,

- I. İçerdiği yağ asitleri her zaman tek çeşittir.
 II. Sentezi sırasında gliserol kullanılır.
 III. Polimer yapılıdır.

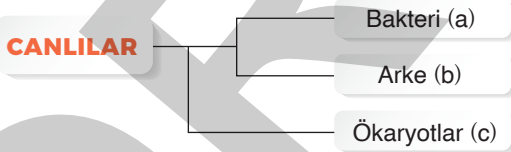
yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
 D) I ve III E) II ve III

16. Karbon döngüsünde gerçekleşen olaylar ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Kemosentez yapan canlılar, atmosferin karbondioksit sağlayıcılarıdır.
 B) Fermantasyon tepkimelerinin bazılarında karbondioksit açığa çıkar.
 C) Fotosentez sürecinde inorganik karbon olarak karbondioksit kullanılır.
 D) Oksijenli solunum yapan canlılar, atmosfere karbondioksit verir.
 E) Ayrıştırıcı organizmalar karbonlu organik atıkları parçalar.

17. Aşağıdaki filogenetik ağaçta canlıların toplandığı üç domain gösterilmiştir.



Bu domainler ile ilgili,

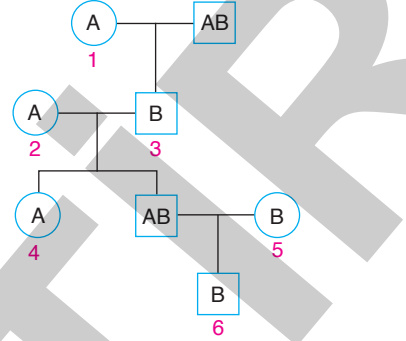
- I. a ve b örnekleri hücre zarı içermez.
 II. a ve c örnekleri ribozom içerirken, b içermez.
 III. b ve c örneklerinde kalıtsal materyal, histon proteinlerine sarılı hâlde bulunur.

yargılarından hanileri doğrudur?

- A) Yalnız III
 B) I ve II
 C) I ve III
 D) II ve III
 E) I, II ve III

18. İnsanda ABO sistemi kan hücrelerinde ve plazmada bulunan proteinler ile belirlenir. A ve B geni eş baskın, O ise çekinik alel ile kalıtılır.

Aşağıdaki soyağacında bireylerin kan grubu fenotipi verilmiştir.



Bu soyağacına göre numaralanmış bireylerden hangisi homozigot genotipli olamaz?

- A) 1 ve 2
 B) 1, 3 ve 4
 C) 2, 3 ve 5
 D) 1, 2, 3 ve 6
 E) 3, 4, 5 ve 6

19. Ökaryot bir hücrede aşağıdaki yapılardan hangisi nükleik asit içermez?

- A) Mitokondri
 B) Çekirdek
 C) Ribozom
 D) Hücre zarı
 E) Kloroplast

20. Aşağıdaki özelliklerden hangisi tek hücreli canlılarda gözlenmez?

- A) Çekirdek bölünmesi
 B) Aktif taşıma ile sodyum alımı
 C) Endositoz ile polimer alımı
 D) Bölünme ile organizmanın büyümesi
 E) Protein sentezinde amino asit kullanma